

大戴禮注補

大戴禮注補卷六

漢信都王太傅戴德撰

周尚書右僕射盧辯注

嘉定汪

武王踐阼第五十九

武王踐阼三曰

原注既王之伐商敗之於牧野還號在豐踐天子位通鑑

外紀武王元年已卯呂氏曰踐履也阼東階也召大夫士而

問焉曰恐有藏之約行之行萬世可以為子孫恒者乎原注

於何也言於何有約言而行之乃行萬世可以為子孫恒者乎

愚謂守約而施博者善道也傳之萬世可以為子孫恒者乎

交恒常也昭案通鑑外紀作行之恒可以為子孫恒者乎

恒各本以遷諱作常茲從儀禮經傳通解及王氏本諸大夫

對曰未得聞也然後召師尚父而問焉集解朱氏曰師尚父

尚父也劉向曰昔帝顓頊之道存乎少典之子也曰軒轅

師之尚父之曰昔帝顓頊之子也曰高陽

顓頊黃帝之孫昌意之子也曰高陽

記云昔黃帝顓頊之道疏云今檢大戴禮惟云帝顓頊之道

武王踐阼

今同或後人足黃字耳意亦忽不得見與

氏曰其遺起忽已遠亦恍然謂不可得見與

語辭案舊本原注作言忽然謂不可得見與

王海丹書赤雀王欲聞之則齊矣王齊三日

此街丹書也王欲聞之則齊矣王齊三日

異同則唐齊三日疏不言有端冕作一本

尚父亦端冕學記注無王字疏云師尚父亦

無此文鄭所加也胡渭洪範正論曰丹書

乃受之於太公負屏而立氏曰端冕謂正也

與元端同故云端冕凡冕服其制皆正幅

尺二十皇氏曰武王端冕謂其制皆正幅

冕也爾雅屏謂之樹注小墻富門中疏曰

屏蔽也天子外屏在路門之外而近應門

師尚父曰先王之道不北面天子解半記大

行折而東面引案各本作王行西折而南

所言師尚父西面道書之言曰父集解皇氏

者合師尚父西面道書之言曰父集解皇氏

常師徒之教則師尚父西面道書之言曰

王東面而立師尚父西面道書之言曰

王東面而立師尚父西面道書之言曰

王東面而立師尚父西面道書之言曰

王東面而立師尚父西面道書之言曰

王東面而立師尚父西面道書之言曰



解朱氏曰強者以力自矯之謂若狗不一木教則不正枉者

其所偏不自矯者以力自矯之謂若狗不一木教則不正枉者

滅廢敬者萬世集解史記正義尚書帝命駘藏之約行之行

可以為子孫恒者此言之謂也原注問先帝之道庶聞且臣

聞之以仁得之以仁守之其量百世以仁得之以不仁守之

其量十世原注以仁得之以仁守之以仁得之以不仁守之

之外天命則有與改其廢立大節依於此昭案各本作以不

仁得之以仁守之注文亦同今從檢記疏訂定又案注文十

百世各本作於百姓有與改各以不仁得之以不仁守之必

本作即善與民茲從戴氏本以不仁得之以不仁守之必

及其世通鑑外紀學記正義作必顧其世愚謂孟子言師道

之傳太公望見而知之於此可攷必及其世秦隋是也昭案

原注別本作得之守之皆謂創基之君及其世謂止於其身

也茲從王聞書之言惕若恐懼禮記疏作退而為戒書原注

惠氏本物以自警戒不忘也於席之四端為銘焉於几為銘焉

案別本作成也於席之四端為銘焉於几為銘焉

春官司几筵掌五凡五席之名疏文凡几筵凡也王篇案也亦

作机李九几筵序曰黃帝軒轅仁智恐事有闕作與凡之法

字林銘題勒也案於鑑為銘焉昭補左傳王以後之於盥槃

為銘焉昭補內則適父母舅姑之所少者奉槃長者奉水請

之或曰盥盥說文作梓甲造仁山金氏曰盥沐浴之器始銘

也頭曰沐身曰浴禮沐用盥盥亦以盥則盥沐浴之器於楹

為銘焉昭補說文盥盥也徐錯於杖為銘焉昭補說文杖於

帶為銘焉昭補說文帶紳也徐鉉曰卅其帶上連屬固於履

一本無履為銘焉昭補說文履下為舄用麻為之曰屨亦曰屨於舄豆

為銘焉昭補說文履下為舄用麻為之曰屨亦曰屨於舄豆

爵其實曰觴觴者酌也韻會觴於戶為銘焉昭補說文觴於戶為銘焉

酒卮總名兩雅木豆謂之豆於戶為銘焉昭補說文觴於戶為銘焉

則此五字似宜增於牖為銘焉昭補說文於劍為銘焉昭補

補今從袁本惠本於牖為銘焉昭補說文於劍為銘焉昭補

記桃氏為劍說文人所帶兵也於弓為銘焉昭補說文於劍為銘焉

釋名劍檢也所以防檢非常於弓為銘焉昭補說文於劍為銘焉

張幕設案有總角番夷而中立考成王也冕而跪於東者周

公西則召公立於二公之後者六人并其西三人皆無標題

武王踐阼

三

於矛為銘焉

集解朱氏曰銘名其器以自警之辭也武王諸

人述戒懼之意而隨所在寫記以自警省爾不似今人區區

就一物上說蔡邕銘論曰武王踐阼咨於太師作席几楹杖

慎之銘昭補孔氏曰矛如鏃而三廉也席前左端之銘曰安

樂必敬銘之原注安不忘危集解魏氏曰安樂必敬為

銘曰無行可悔原注當恭敬朝夕而根萬善也

後左端之銘曰一反一側

亦不可以忘集解以忘一作不忘原注言後右端之銘曰所

監不遠視邇案集解所代原注周監不遠近在有殷之世集

代商安樂則易怠怠則必有悔故孟子謂武王自謂也戊謂周

逆樂當寢而安逸欲易作一反一側敬不可忘注戲白絕視

彼殷商銘席四凡之銘曰皇皇惟敬口生詒原注詒恥也言

之主可不慎乎昭案別本又有詒口戕口也凡者人君出令

所依故以言語為戒也集解太公金匱武王曰吾欲遠起居

之誠隨之以身凡之書曰安無忘危存無忘亡執惟二者必

後無凶昭補書大禹謨唯口出好興戎鬼谷子曰鑑之銘曰

可以食不可以言傳元口銘病從口入禍從口出鑑之銘曰

見爾前慮爾後

集解直氏曰鑑雖甚明見面而不見背猶吾

及過常生於意慮所不問故雖聖人儆乎隱憂太公陰謀

武王鏡銘曰以鏡自照者見形容以人自照者見吉凶

槃之銘曰與其溺於人也寧溺於淵溺於淵猶可游也溺於

人不可救也原注曰知所無學者之功溺於民度大人之禍

日注云自新取戒蓋指湯之盤銘而言也

真氏曰盥沐之盤朝夕自潔因而為銘與湯一轍溺人溺淵

因水生戒蓋溺於深淵者猶可以浮游而出一為姦邪小人

所惑則陷於危亡而不自知故不可救儉夫壬人所以陷溺

其君者千智百態使君沉迷於音酒厚味顛倒於艷色淫聲

方恬安面莫覺陰禍患之過曉斯其為患詎止於溺淵而已

乎楹之銘曰母曰胡殘集解母音無猶其禍將然母曰胡害

其禍將大母曰胡傷其禍將長原註夫為室者慎其楹君天

此亦泛言未必指楹為相也真氏曰殘害也斯銘凡三反復

蓋人情每忽於竊微而禍也常生於隱伏銘之於楹朝夕見

之以教以戒杖之銘曰惡乎危於忿寔惡乎失道於嗜慾惡

保於未危乎相忘於富貴原注惡乎何也忿者危之道怒甲及乙又危

之杖扶危故以危戒也杖依道而行之言身



杖相資也因失道相忘乃嗜慾安樂之戒也

故以危戒也句止無下四句今從玉海本集解真氏曰忿瘞

怒也大易所貴愼念窒欲逞忿者有危身之憂後欲者有失

道之辱杖之為物於以自扶操之則安全有頓舍之則顛踣

可虞富貴吝者注易忘兢畏於杖為銘是或此義太公

金匱杖之書曰輔人無苟扶人無咎案咎一作容帶之銘

曰火滅修容慎戒必恭恭則壽

集解朱氏曰恭主容敬主事恭見於外敬主手中愚謂非禮

勿動問不欺也莊敬日強壽之基也太公陰謀武王衣之銘

曰桑鵲苦女工難履屨之銘曰慎之勞勞則富

論慎履亦財不費也履在下尤勞導因此為戒勞與富皆義

兩施不取焉集解呂氏曰勤勞者立身為善之本不勤不勞

萬事不舉太公金匱書履鰲豆之銘曰食自杖食自杖戒之

日行必遠正無懷僥倖

僑僑則逃

原注無求醉飽自杖而已集解太公陰謀鰲銘曰

戶之銘曰夫名難得而易失無慙弗志而曰我知之乎無慙

弗及而曰我杖之乎

原注志誠也杖立不能慙其驚息而擾

阻以泥之

盧氏文昭曰此句不可解稿從履乃屨字之訛服虔注揚雄賦云履古之善塗堅者王伯厚校此篇

云一本無阻字則當作礙以泥之若風將至必先搖搖原注

無疑蓋優亦本作變形近易訛也原注論人行亦然集解

無所託言有雖有聖人不能為謀也一本無阻字朱氏曰無

風則先固至弗志至擢阻以泥之皆所未詳要必有害於戶者若風將

至此謂戶不固閉而動搖也太公金匱門之書曰敬遇賓客

貴賤無二戶之書曰出畏之入隔之銘曰隨天之時各本脫

懼之論之書曰昏謹守深察訛隔之銘曰隨天之時之字儀

禮經傳有以地之財敬祀皇天敬以先時原注隨任也財質也

通解有以地之財敬祀皇天敬以先時先祭時而敬齊集解

朱氏曰闕下齊祭之處也詩傳室前東戶西隔闕下則室中

東南隅所謂奧也真氏曰天寶生時地寶生財而君用之敢

昧自來祀以報本亦必先時匪物是貴敬以將之齊明盛服

對越上帝於闕為銘朝夕是戒太公金匱隔之書曰闕望審

且念所得劍之銘曰帶之以為服動必行德行德則興倍德

可思所忘劍之銘曰帶之以為服動必行德行德則興倍德

則崩原注以順誅也解倍與背同音佩真氏曰崩傾壞也

無思不服一於用威祇取顛覆頌獨夫所恃者劍終以自

廢則弓之銘曰屈申之義廢興之行無忘白過集解愚謂屈

言廢興之行以身過矛之銘曰造矛造矛少間弗忍終身之羞

言修身在知其過

原注重言造才見造才之不易也言少間之不忍則為終身羞以君子於殺之中禮恕存焉真氏曰少間謂須臾也兵者凶器聖人所重苟非拯民其忍輕用一才之造謹之戒之況於兵端一敵伏尸百萬流血千里我生靈之命好天地之和者皆斯須不忍實為之寧王以此戒其子孫萬世人主可違斯言太公金匱書鋒曰忍之須臾乃全汝軀書刀曰刀利雖離母為予一人所聞以戒後世子孫原注貽厥孫謀以燕汝聞

### 衛將軍文子第六十

衛將軍文子

原注文子衛

問於子貢曰

原注子貢端木賜也

史記弟子傳端木賜字子貢衛人少孔子

三十一歲鄭氏康成曰子貢姓端木名賜

吾聞夫子之施教

也先以詩

原注論語曰先進於禮樂野人也後進於禮樂君

又案正文先以詩句一本作世道者孝悌

先之以詩一本作先以詩書

世道者孝悌

語作而導之以孝

說之以義而觀諸體

一作

成之以文德蓋受教者七十有

餘人

原注言能受教者謂七十二子也昭補史記仲尼弟子

列傳孔子曰受業身通者七十有七人

聞之孰為賢也子貢對辭以不知文子曰

七人惟文翁孔明

圖作七十二人

吾子學焉何謂不知也子貢對曰賢人無妄王氏肅曰言知

賢則難故君子曰智莫難於知人此以難也原注書曰知人

之文子曰若夫知賢人莫不難吾子親游焉是以敢問也各案

本脫以字子貢對曰夫子之門人蓋三就焉原注謂大成次

今從方本王氏校本曰蓋三千就焉言其多也故下云不得偏知考家

語作三千就焉是其證是三字下脫千字又案就者來就夫

子也下注謂先就夫子云即指此而言未嘗以成訓賜有逮

就若大成次成小成顯與下注相背疑後人妄加

及焉有未及焉不得辯知也原注未及者謂先就夫子而或

貢違夫子之後有新來者也昭案辯偏也文子曰吾子之所及請問其行也子貢

對曰夙興夜寐諷詩崇禮案詩別行不貳過王氏曰貳再也

有過憚改顏回有不善未稱言不苟王氏曰舉言典是顏淵

嘗不知知之未嘗復行一作之行也原注顏回魯人也字子淵路補史記弟子傳孔

子說之以詩一本有詩云媚茲一人應侯順德永言孝思孝

思惟則

原注詩大雅下武之四章也媚茲一人謂卸於天子

文在前章兼以說之故連言之也昭補王氏曰一人天子也

應當也侯惟也言頗淵之德足以媚愛天子當於其心惟順

德永言言能長是孝

道足以爲法則也故國一作一逢有德之君世受顯命不

失厥名以御于天子以申之

原注於諸侯受在貧如客

貧也昭補王氏曰言不以使其臣如藉原注藉借也如借力

貧累志矜莊如爲客也怨不錄舊罪是冉雍之行也

借使之也不遷怒不探深一作怨不錄舊罪是冉雍之行也

原注冉雍魯人也字仲弓孔子曰有土君子有衆使也有刑用也然後怒

匹夫之怒王氏曰言有土地之君有衆足使有刑足用然後

加怒惟以亡其身原注使舉也夫子因其性不好怒故說妄

也子若怒匹夫之所怒則原注詩云靡不有初鮮克有終以告之

足以身不知寬大也詩云靡不有初鮮克有終以告之

大雅蕩首章也言不畏彊禦不侮矜寡其言曰性原注其言

冉雍能終其行也不畏彊禦不侮矜寡其言曰性原注其言

不苟虛妄昭補王氏曰循都其富哉原注仲由優於政事

其性也而言不誣其情都其富哉原注仲由優於政事

故能滿治其都也任

卷六 衛將軍父子 七

國之尊也言任為卿相也鄭補王氏曰國志通而好禮擯相

老助宣德教案注文言為言字別本作宜

兩君之事篤雅其有禮節也是公西赤之行也原注公西赤

華昭補鄭氏曰少孔子四十二歲馬孔子曰禮儀三百原注

氏曰公西華有容儀可使為行人原注能射行三千之威儀則難

學而能知威儀三千則難也原注而公西赤亦能射行三千之威儀則難

師古曰威儀三千蓋儀禮是也葉氏時曰禮器云經禮三百

曲禮三千經禮制之凡也曲禮文之目也故中庸云禮儀三百

百威儀三千先王之世二者蓋皆有書藏於有司祭祀朝覲

會同則太史執之以蒞事小史讀之以喻衆而卿大夫受之

以教萬民保氏掌之以教國子亦此書也公西赤問曰何謂

也孔子曰貌以擯禮禮以擯辭是之謂也原注禮待貌而行

所以擯贊主人原注言行此主在於人案聞之以成原注

千之儀也主人原注言行此主在於人案聞之以成原注

赤聞之以成家語云衆人聞之為成主或聲誤也賈案盧氏

使本云此不見何字為聲誤疑自家語以下後人妄增人愚

謂上文主人別本作衆孔子之語人也曰當賓客之事則通

人疑主與衆或有一誤孔子之語人也曰當賓客之事則通

矣主氏曰當賓客之事則達謂門人曰二子欲學賓客之

未盡達於治國之本體也

禮者別本者字於赤也滿而同如不滿實如虛過之如不及

惠氏曰過舊作先生難之原注云先生難之亦所謂先

通以形近而誤氏曰盈而如虛過而不及是先生不學案家語作

先醒者也王之所難而曾參體其行案家語作先王不學博無不學

其貌竟作恭其德敦其言於人也無所不信其橋大人也原

橋高也高大之人也昭補常以皓皓是以眉壽原注皓皓虛

王氏曰大人富貴者也昭補王氏曰皓皓然是曾參之行也

視之意是長生久視之術昭補王氏曰皓皓然是曾參之行也

志大不慕富貴安靜虛無所以謂之富貴然是曾參之行也

原注曾參魯之南武城人也昭補史記曾參少孔子四十六

歲迎以上鄉皆不應其命也昭補史記曾參少孔子四十六

道故授之業作孝經孔子曰孝德之始也原注天道曰至德

曰孝德四代曰有天德有地德夫學天地之德者皆以無私

為能也動而樂施者天德也安而待化者地德也故天之德

有廣狹矣自餘禮義忠信以下皆為弟德之序也王氏曰

人德因事則為禮厚其行則為孝也弟德之序也

德之次信德之厚也忠德之正也參也中夫四德者矣哉以

序也此稱之也業功不伐貴位不善惠氏曰當不侮可侮不佚可

此稱之也業功不伐貴位不善作不喜不侮可侮不佚可

此稱之也業功不伐貴位不善作不喜不侮可侮不佚可

此稱之也業功不伐貴位不善作不喜不侮可侮不佚可

此稱之也業功不伐貴位不善作不喜不侮可侮不佚可

此稱之也業功不伐貴位不善作不喜不侮可侮不佚可

此稱之也業功不伐貴位不善作不喜不侮可侮不佚可

此稱之也業功不伐貴位不善作不喜不侮可侮不佚可

此稱之也業功不伐貴位不善作不喜不侮可侮不佚可



佚原注不傷可憐者不佚可佚者仁之至不敖無告原注天

無所告者不陵教之也昭補王氏曰察寡孤獨此四者是顯孫

之行也原注顯孫師陳人也于張字也昭孔子言之曰其不

伐則猶可能也其不弊百姓者一本無則仁也王氏曰不弊

謂不教詩云愷悌君子民之父母原注大雅洞酌之首章也

也樂以強教之易以悅安之夫子以其仁為大也學以深

民皆有父之尊母之親也昭補王氏厲以斷原注性嚴厲而能斷決七

日舉而能入其深義也昭補王氏厲以斷原注性嚴厲而能斷決七

不宏好精微時送迎必敬王氏曰迎送賓客上友下交銀平如

人無以尚也昭補王氏送迎必敬王氏曰迎送賓客上友下交銀平如

斷案乎或是卜商之行也原注卜商衛人字子夏為魏文侯

子夏之門人酒掃應對進退出入可也昭補史記卜商少孔

子曰詩云式夷式已無小人殆原注小雅節之四章殆近也

用平則已也始危也而商也其可謂不險也原注言其鄰於

無以小人至於危也而商也其可謂不險也原注言其鄰於

曰險危也言子夏常附以斷之近小人則不危貴之不喜賤之不怒苟於民利矣注原

惟在利民春秋左傳廉於其事上也若案家語作廉於行已注原

可以上思利民忠也以佐其下原注佐是澹臺滅明之行也原注澹臺滅明魯

子羽為魯大夫昭補史記滅明少孔子三十九歲狀貌甚惡

欲事孔子孔子以為材薄既已受業退而修行各施乎諸侯

孔子問之曰吾以孔子曰獨貴獨富君子恥之夫也中之矣

王氏曰夫謂滅明中猶當也先成其慮及事而用之是故不妄案各本訛

方是言偃之行也原注言偃吳人也字子游為武城宰昭補

三十五歲許氏說文偃作於象旌旗之游字子游石經論語

丁游作子於孔氏安國曰子游姓言各偃案各本注作魯人

傳寫孔子曰欲能則學欲知則問欲行則訛善今從永樂大

與本訛別本作詳欲給則裕王氏曰事欲給而當是如古通偃也得

之矣獨居思仁公言言義其聞詩也案各本作其聞之詩也

一日三復白圭之玷是南宮縚之行也原注南宮縚魯人也字子容夫子

信其仁以為異姓

原注謂以兄之子妻之也周禮司儀職曰時擇異姓士揖庶姓家語曰以為異士言

殊異之士似矣也昭案家語南宮縚魯人也字子容陸氏經

真釋文南宮閱一名縚案家語南宮縚南宮括家語作南宮縚是

孟僖子之子仲孫閱則諸設並以南宮適與括與縚與仲孫

閱俱為一人皇氏侃云姓南宮名縚又各閱夏洪基曰南宮

適之為散叔非也案史記南宮括字子容初未嘗云是孟僖

子之子孟縚子之兄也而索隱注達云是孟僖子之子仲孫

閱論語集注亦云縚散叔孟縚子之兄史無其文也可疑一

也適見家語一名縚是適已有二名矣而左傳孟僖子云必

屬說與何忌於夫子索隱又云仲孫閱是又二名天下豈有

一人而四名者乎可疑二也孔子在魯族姓頗微而南宮敬

叔公族元子適從孔子時定已娶於強家矣豈孔子得以兄

子妻之可疑三也禮記檀弓載南宮敬叔反必載賁而朝孔

子曰喪不如速貧之為愈也若而人豈能抑權力而伸有德

謹言語而不察於有道之邦耶愚以敬叔之與南宮適皎然

二人矣朱氏彝尊曰案史記南宮括字子容論語括作適家

諸南宮縚字子容鄭康成注檀弓解南宮縚孟僖子之子南

宮閱也字子容其妻孔子兄女又偁南宮敬叔魯孟僖子之

子仲孫閱也左氏傳昭公七年孟僖子屬說與何忌於夫子

使事之杜預注云說南宮敬叔僖子之子然則括也適也縚

也說也閱也一子容而名有五也夏洪基縚孔門弟子傳畧

以南宮縚括適字子容為一人以仲孫說閱縚敬叔者為一

人至於說苑所載南宮縚子謂是適字之謬然漢書古今人

表既有南宮又有南宮敬叔又有南宮適也子顏師古注于南  
容則云南宮猶也于敬叔則召南宮適也是猶與適通與邊  
子均未可混而為一矣李氏緒尚史云案春秋名號歸一圖  
仲孫即閭南宮敬叔孔子弟子緒尚史云案春秋名號歸一圖  
一人孔氏安國曰白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可為也  
南容讀詩至此三反覆之是其心慎言也斯言之玷不可為也  
判稱王之詩也邢疏孔子知自見孔子案自到入戶未嘗越  
其賢故以其兄之女子妻之知自見孔子案自到入戶未嘗越  
履原注凡在于室卑者之履皆陳于戶外故雖往來過人不  
履後至而不越焉昭案一本作凡尊者在于室往來過人不  
履影原注不越人之履不履開蟄不殺方長不折王氏曰春  
蟲啟戶咸出於此時不殺生執親之喪未嘗見齒是高柴之  
也春夏生長養時草木不折生執親之喪未嘗見齒是高柴之  
行也原注高柴齊人也字子羔昭補鄭氏曰衛人少孔子三  
十歲論語注云左傳亦作子羔家語作子高小戴作子  
車三字不同其實一也王氏應麟曰衛柴高為孔子弟子後  
居於魯家語作齊人少孔子四十歲檀弓韓非子作子車按  
朱彝尊孔子弟子考曰左傳作季羔孔子曰高柴執親之喪  
與古注異豈所見之本有不同與孔子曰高柴執親之喪  
則難能也開蟄不殺則天道也方長不折則恕也恕則仁也  
湯恭以恕是以日躋也原注北事於葛恭也教網者祝恕也  
詩殷頌曰聖敬日躋昭補王氏曰躋

升也成湯行恭而能恕出見搏鳥為四面施網乃去其三  
詩曰湯降不遲聖敬日躋言湯疾行下人之道其聖敬之德

日升此賜之所親覩也吾子有命而訛王氏曰賜則不足以

知賢文子曰吾聞之也國有道則賢人興焉中人用焉王氏曰

庸之人為百姓歸焉若吾子之語審茂則一諸侯之相也亦

未逢明君也原注茂盛也子貢既與衛將軍文子言適魯見孔

子曰衛將軍問二三子之行於賜也不一而三賜也辭不獲

命以所見者對矣原注見其行也未知中否請嘗以告原注請嘗以所對者告也

孔子曰言之子貢以其質告孔子既聞之笑曰賜汝偉為知

人賜原注質由實也偉為知人言子貢對曰賜也焉能知人

此賜之所親覩也吾語女耳之所未聞目之所未見思之所

未至智之所未及者乎原注言未至未及者謂其德廣厚也子貢曰賜則願得

聞之也案各本作賜得則願聞之也孔子曰不克不忌不念舊惡蓋伯夷

叔齊之行也

原注克好勝忌有惡於人也論語曰伯夷叔齊

夷姓墨名名字公信伯長也夷論叔齊名智字公達伯夷之弟齊亦諡也晉平公問於祁奚曰羊

舌大夫晉國之良大夫也其行何如

原注平公悼公之子晉也羊舌肸羊舌職之子昭補高誘注呂覽祁奚高梁伯子祁

黃羊也又云黃羊祁奚字案別本作祁奚祁午也羊舌職之

子父祁奚對辭曰不知也公曰吾聞女少長乎其所女其聞

知之

原注言召處之祁奚對曰其幼也恭而遜恥而不使其

過宿也

正氏曰心常有所恥惡及其為侯大夫也恭善而謙

其端也

原注主於善謙而正昭補王氏其為公車尉也信而

好直其功也

原注公車尉公行也昭補王氏曰言其功也至於其為和

容也

原注和容溫良而好禮之溫行不犯物謂之良博聞而

時出

王氏曰時出以其出之其志也公曰嚮者問女女何曰

弗知也祁奚對曰每位改變未知所止是以不知蓋羊舌大

夫之行也畏天而敬人服義而行信孝乎父而恭於兄好從

善而敦往蓋趙文子之行也原注晉大夫趙武也其事君不敢愛其死

原注不苟然亦不忘其身原注不死謀其身不遺其友君陳

則進不陳則行而退原注陳謂陳其德教昭補王氏曰蓋隨

武子之行也原注晉大夫也世掌刑官後受其為人之淵泉

也多聞而難誑也不內辭足以沒世國家有道其言足以生

案生家語作治史記國家無道其默足以容蓋桐提伯華之

行也原注晉大夫羊舌赤也邑於桐提鄂案史記作銅鞮說

矣子路曰願聞其為人也子曰其幼也敏而好學其壯也勇

而不屈其老也有道而能下人杜氏左傳注銅鞮晉別縣在

上黨後為羊舌赤之邑外寬而內直自設於隱括之中原注

案今在心州南十里直已而不直人案劉本

守以善存亡汲汲案傳詩外傳作直已不直人善廢而蓋濟

不悞家語作汲汲于人以善自終蓋濟

伯玉之行也

原注衛大夫蘧瑗也昭補高氏曰伯玉

幼

案老各本說作子今從方允德稟義約貨去怨利怨之所

聚故約省其貨

蓋柳下惠之行也

原注魯士師展禽也其言

曰君雖不量於臣

王氏曰謂不度量

臣不可以不量於君是

故君擇臣而使之臣擇君而事之有道順君無道橫命

王氏曰

有道則順從其命衡橫也

原注齊大夫晏嬰

謂不從其命而隱居者也

原注齊大夫晏嬰

字各本說作正文攷史記索隱所引昭忠而行信終日言不在尤之內

原注在尤之內

考證老萊子著書十五篇言道家之用與孔子同時大戴禮

云德恭而行信終日言不在尤之內貧而能樂蓋老萊子之

此四字可見古本正文無之

也昭補國策不聞老萊子之教孔子事君乎示之其齒之堅

萊子楚人耕于蒙山之陽舊說為塙達車為屋板木為牀蓋

艾為席或言楚王楚王遂至老萊子之門曰寡人愚陋獨守



宗廟先生幸臨之老萊子曰易行以俟天命居下位而不援  
侯山野之人不足以守政其上不王氏曰易治雖在下位  
其上王氏曰易治雖在下位觀於四方也不忘其親雖有觀  
四方之樂苟思其親不盡其樂以不能學為已終身之憂王  
者念其親苟思其親不盡其樂以不能學為已終身之憂王  
曰凡憂愛所知不蓋介山子推之行也原注晉大夫介之推  
能則學何憂之有蓋介山子推之行也原注晉大夫介之推  
為之禁今報大德之優游昭案各本原作火滋曰封介山而  
為之禁今報大德之優游昭案各本原作火滋曰封介山而  
姓王名光晉太康地記平陽郡皮氏縣有介山子推所逃隱  
於是并州記介山一名橫嶺王惠麟曰介山在河府萬泉  
縣漢河東汾陰縣南又唐志汾州介休縣亦有介山春秋大  
事表註二十四年介之推隱而死晉侯求之不獲以絳上為  
之田杜注在西河介休縣南今山西汾州府介  
休縣東南二十五里有介山以介之推得名

大戴禮注補卷七

漢信都王太傅戴德撰

周尚書右僕射盧辯注

嘉定汪昭學

五帝德第六十二

宰我問于孔子曰昔者予聞諸榮伊伊太平御覽引作晉言黃帝三百

年風俗通義黃帝光也厚也中和之色德四季與地同功故先黃以別之也曰虎通黃帝始作制度得其中和萬世常

存故稱黃帝也春秋合城國黃帝德冠帝位攝府元龜有土

德之故號黃帝一號帝鴻氏亦曰歸藏氏在位百年年百

一或云請問黃帝者禮疏引人耶抑非人耶案禮記疏

善三百歲太平御覽何以至於三百年乎孔子曰予禹湯文武成王周

公可勝觀耶夫黃帝尚矣史記索隱尚上女何以爲先生難

言之王肅曰言禹湯以下不可勝觀乃問上世黃帝將爲宰

我曰上世之傳隱微之說春秋緯曰開闢至獲麟二百七十

至伏犧一百八十七代卒業之辨聞忽之意王氏曰卒終

忽久遠不明知案舊本聞字下有昏字非君子之道也則予

之問也固矣王氏曰固陋孔子曰黃帝少典之子也史記索

者諸侯國號非人名也國語曰軒轅皇甫謐曰黃帝生于壽

少典娶有蟠氏女而生黃帝曰軒轅邱長子姬水因以爲姓

居軒轅之邱因以爲名又以生而神靈弱而能言抱朴子黃

言史記索隱謂幼弱特也蓋未合幼而慧齊史記索隱曰

能言之時而即言所以爲神異也齊一本作慧齊書曰聰明齊聖左傳曰子雖齊聖謂聖德齊

肅也昭案史記作詢齊家語作獻齊古本史記作消齊獻慧

皆智也濬深也又慧惠長而敦敏成而聰明治五氣王氏曰

慧三字古假借通用也行之氣史記索隱五氣謂春甲乙木夏丙丁火氣之屬也書

經彙纂五行有以質言者有以氣言者氣與質同音氣無

以爲質舍質無設五量呂氏春秋黃帝使伶倫作黃鐘之律

以見氣之運行因律以爲量王氏曰五量權衡升斛

尺丈里撫萬民度四方王氏曰度四教熊羆貔貅

步十百撫萬民度四方而撫安之教熊羆或說

貅字羆或作豹茲從御覽所引及史記訂正書曰如虎如龍

爾雅載自狐羆段似狸又羆如熊黃白文吳越春秋注羆猛

獸陸璣曰似虎或曰似熊獸以運能捕獸祭天陸佃曰虎五  
指為猶猨案此六者猛獸可以教戰即家語所云馴擾猛獸  
也以與赤帝戰於阪泉之野史記作炎帝後漢志所引作赤

說文戰門也服虔曰阪泉地名皇甫謐曰炎帝神農氏之後也  
泉今名黃帝泉在媯州懷戎縣東出五里至涿鹿東北與涿  
水合音太康地志涿鹿城東三戰然後得行其志史記正義

一里有阪泉上有黃帝祠  
炎帝黃龍服衣禮瑞命紀黃帝服黃龍之冠拾遺記軒轅  
之後黃龍服衣禮瑞命紀黃帝服黃龍之冠拾遺記軒轅  
謂之黻若斧文黑與青大帶黼裳家語黃帝始垂衣裳作黼

謂之黻若斧文黑與青大帶黼裳家語黃帝始垂衣裳作黼  
景帝也陳氏禮書凡裳前三幅後四幅賈公乘龍暴雲案展  
彥曰前為陽後為陰前三後四象陰陽也

駕以順天地之紀者如綱紀之紀幽明之故死生之說存亡  
之難史記索隱存亡猶安危也易曰危者安其位亡者保其  
難又上文有死生之說故此云存亡時播百穀草木王氏曰

史記正義言順四時之所淳化鳥獸昆蟲案淳化他本或訛  
宜而布種百穀草木也  
化黃龍及之鄭康成曰昆明也明也明蟲歷離日月星辰極攷土  
者陽而生陰而藏爾雅有足曰蟲

石金玉

歷離史記作旁羅索隱云今案大戴禮作歷離離卽

揚光山不蘇珍皆帝德廣被也鄭氏曰星謂五緯辰謂日月

月所會十二次蔡邕曰言使日月星辰出以星次以定律度

拾遺記軒轅考定歷紀帝王世紀黃帝推分星次以定律度

續漢志黃帝始授河圖關苞授規日月星辰之象後漢志黃

帝造歷元起辛卯抱朴子黃帝精推步術則訪山稽力牧講

占候則詢風后昭案日月星辰卽堯典所言歷象洪範所言

五紀勤勞心力耳目史記作勞勤他本脫所引一節用水火材物

者是勤勞心力耳目史記作勞勤他本脫所引一節用水火材物

史記正義節時節也水陂障決洩也火山野禁放也材木也

物事也言黃帝教民江湖陂澤山林原隰皆收採禁捕以時

用之有節令得其利也國語黃生而民得其利百年樂記疏

帝能成命百物以明民共財

利其德百年尚書大義水火者百姓之所資生也是爲人用死而

者百姓之所興作也土者萬物之所資生也是爲人用死而

民畏其神百年正義引列仙傳云軒轅自擇云日與羣臣亡

而民用其數百年故曰三百年說文繁傳黃帝聖人之真也

神百年而亡人山其教百宰我曰一本說請問帝顓頊通義

年而後故曰黃帝三百年其承易文之以質使天下蒙化皆貴

貞慈也自虎通顓頊者專也項者正也能專正天人之道也

孔子曰五帝用說一作三王用度說三王曰五帝久遠故用玄

欲一日辨聞古昔之說案辨偏燥哉予也宰我曰昔者予也

聞諸夫子曰小子無有宿問王氏曰有所問當孔子曰顓頊

黃帝之孫昌意之子也曰高陽拾遺記帝顓頊高陽氏黃帝

高陽有天下號也張宴洪淵以有謀疏通而知事養財以任

地索隱言能養財物以履時以象天履踐而行也竹書紀年

顓頊十三年而作歷象漢志顓頊歷二十卷五星歷十四卷

後漢志顓頊造歷元用乙卯蔡邕曰顓頊歷帝歷術曰天元已已

起于天廟營室五度依鬼神以制義索隱鬼神聰明正直當

義故禮曰降于祖治氣以教民索隱謂理四時五行潔誠以

祭祀乘龍而至四海路史黃帝撫萬靈度北至于幽陵馬融

陵北裔也高誘曰古之幽都在雁門以北堯典幽都注曰行

至是則倫于地中萬象幽暗故曰幽都朱祖義曰即幽州也

南至于交趾黃度曰案漢初置交趾郡後置交州杜氏通典

曰復禹舊號曰南交是則本名交爰世增益之

也地理今釋南西濟于流沙昭案通典沙州石流沙地其沙

安今安南國西濟于流沙昭案通典沙州石流沙地其沙

作西嘉峪關外東至于蟠木海外經曰東海中有山焉名曰

索科郭模以名曰鬼門萬鬼所聚也天帝使神人守之以桃弧矢虎

東北有門名曰鬼門萬鬼所聚也天帝使神人守之以桃弧矢虎

墨主閭領萬鬼若有害人之鬼以素索縛之射以桃弧矢虎

也動靜之物大小之神日月所照莫不砥礪孔安國曰砥礪

平也素隱曰依王肅音止屬據大戴禮作砥礪拾遺記顓頊

名位奇祥衆社莫不總集不稟正朔者越山航海而皆至也

宰我曰請問帝嚳美譽然若酒之芬香也白虎通嚳者極也

言其能施德也孔子曰立嚳之孫帝嚳之孫螭極之子也正義

螭極帝曰高辛未衷曰高辛地名因以為號張宴曰少昊之

堯之祖曰高辛前天下之號象其德顓頊以來天下之號因

其名高陽高辛皆所與之地名顓頊生而神靈氏生而斯齒有

項與嚳皆以字為號上古質故也生而神靈氏生而斯齒有

聖自言其名帝王世紀帝嚳生而博施利物不於其身聰以

知遠明以察微順天之義知民之隱仁而威惠而信修身而

天下服撫教萬民而利誨之歷日月而迎送之明鬼神而敬

事之其色穆穆其德侯侯案史記穆作郁侯作疑索隱曰郁

禮部作穆其動也時其服也士案隱穆也疑疑德高也今大戴

疑作侯乘龍秋冬乘馬黃黼黻衣執中而獲天下書曰允日月所照

風雨所至莫不從順宰我曰請問帝堯風俗通堯者高也饒

高明也曰虎通堯猶堯也至高之貌清孔子曰高辛之子

也曰放勳放勳堯也李校書曰放者大而無所不至也其

仁如天其知如神就之如日索隱曰天之照臨人房依就之若葵

之傾心望之如雲尚書璇璣鈴帝堯煥炳隆興可觀索隱

人咸仰富而不驕貴而不豫案家語作貴而黃黼黻衣丹

車白馬伯夷主禮伯夷堯侯宗炎帝之後四岳之族也書曰

典朕三禮謂天神人鬼地祇之禮說苑堯時伯龍夔教舞

夷為秩宗李善曰伯夷唐虞時明禮儀之官也龍夔教舞

曰舜時夔典樂龍作納言舉舜彭祖而任之以賢大夫也四

然則堯時龍亦典樂者也五帝德



時先民治之流共工于幽州鄭氏曰共工水官各竹書紀年帝堯十九年命共工治河

變北狄索隱曰變謂變其形也放驩案驩古文兜于崇山疏序

引鄭注堯末時羲和之子皆死庶績多闕而官寮當此之時

驩兜共工更相薦殺馬融曰崇山南裔也荆州記崇山在楚

陽縣南七以變南蠻殺三苗于三危帝昭注三苗復九黎之德

也高辛氏衰三苗為亂行其凶德如九黎之為也堯與而誅

之馬融曰三苗國名皋雲氏之後傷諸侯釐簫饒也三危西

南也高誘曰三苗遠國在豫章之彭蠡岳陽風土記岳州南

鄰蒼梧之野古三苗國地淮南子三危在樂民西括地象曰

三危在鳥殛鯀于羽山竹書紀年帝堯六十九年熙崇伯鯀

鼠西南得反于朝耳連山易有崇伯鯀伏于以變東夷其言不貳其

德不回四海之內丹與所至莫不說夷王氏曰夷平心說望

我曰請問帝舜風俗通舜者推也所也言其循堯緒也白虎

謚云舜字都君孔子曰螭牛之孫史記作橋瞽瞍之子也孔安國

系隱曰舜益也孔子曰螭牛之孫史記作橋瞽瞍之子也孔安國

別好惡故時人謂之特曰重華尚書中候注好學孝友聞于

四海陶漁事親王氏曰為陶器躬寬裕溫良敦敏而知時畏

天而愛民恤遠而親近承受大命依於倪皇竹書紀年帝堯七十一

女嬃子舜尸子曰妻之以媼媼之以娥王氏曰堯妻舜以二

女嬃動靜謀之于二女則柔倪皇即娥皇倪媼近世紀云

妻舜二女蓋也啟明通知尚書叙作聖馬融曰啟為天下王使

禹敷土主名山川書曰禹敷土隨山以利於民使后稷播種

務勤嘉穀以作飲食吳越春秋堯聘棄使教民山居隨地造

色乃耕桑為農師義和掌歷敬授民時書曰乃命羲和欽若

封之台號為后稷義和掌歷敬授民時書曰乃命羲和欽若

敬授人時鄭氏曰高辛氏之世命重為南正司天歷象日月星辰

司地堯育重犁之後羲氏和氏之子賢者使掌舊職昭案羲

和官名義仲義叔和仲和叔其言仲叔者官之次第使益行

也或以有仲叔無伯李疑為義和氏兄弟四人者非使益行

火以辟山萊孟子舜使益掌火烈山澤而焚伯夷主禮以節

天下向書大傳伯夷降典禮王充耘藝作樂以歌籥舞和以

鐘鼓帝曰伯夷降典以辨上下之分舉陶作士竹書紀年帝舜

不闕變為樂正神人以和舉陶作士三年命皋陶作

刑馬註曰士大夫之長卿氏忠信疏通知民之情契作司徒

孟子曰使契為司徒史記教民孝友敬政率經其言不惑其德

正義曰契殷之祖也教民孝友敬政率經其言不惑其德

不應案也舉賢而天下平南撫交趾大教大字下舊注一作

鮮艾渠搜氏羌鮮支上常有一西字然案鮮支即析支亦即

應劭曰析支渠搜屬雍州在金城壺關之西鄭氏曰析支渠

搜皆山各孔趙周書注渠搜西戎之別名也異物志古渠搜

國當大宛北界趙周書注渠搜西戎之別名也異物志古渠搜

番在陝西臨洮府河州西隋書西域傳撥汗國都葱嶺之西

五百餘里有古渠搜臣瓚漢書注渠搜氏來賓高誘曰氏與羌二種夷民

年帝堯十六年渠搜臣瓚漢書注渠搜氏來賓高誘曰氏與羌二種夷民

山戎發息慎案隱山戎下少一北字北發是北方國名昭案

臣瓚漢書注北發渠搜臣瓚漢書注北發渠搜而役屬之所見異也

晉灼曰肅慎今挹婁地是也在東長夷鳥夷羽民本脫夷字

夫餘之東北千餘里禹貢鳥夷東北之民賦食鳥獸者昭案

今從史記索隱鄭注禹貢鳥夷東北之民賦食鳥獸者昭案

外國之名古書不必皆同如析支又作枝渠搜又作契肅慎

為息慎又作復真鳥夷又作舜之少也惡煩勞苦如耕歷山

鳥夷讀者因次台義可也舜之少也惡煩勞苦如耕歷山

河濱作什器於壽邱  
二十以孝聞乎天下三十在位嗣帝所

所字下一  
五十乃死葬於蒼梧之野  
書曰舜南巡將陟方乃

本有為字  
邱有九疑山焉舜之所葬竹書紀年注鳴條有蒼梧之山帝

崩遂葬焉皇覽曰舜葬在零陵營浦縣其山九疑皆相似故

曰九疑殆案九疑在道州寧  
宰我曰請問禹孔子曰高陽之

遠縣南六十里亦名蒼梧山  
孫鯨之子也夏本紀禹之父曰鯨曰文命

命云外布文德教命不云是禹名太史公皆以放勳重華交

之流皆以名後代因其行  
敏給克濟其德不回其仁可親其

言可信聲為律音應鍾律  
身為度身為法度稱以上士  
案此

從史記作稱以出索隱言上文聲與身為  
疊疊穆穆為綱為

律度則權衡亦出於其身故云稱以出也  
紀巡九州書序禹別九州黃度曰肇十二州禹通九道

道陂九澤尚書傳澤障曰度九山  
索隱濟壺口砥柱太行

是九山也國語封崇九山波障九澤常昭曰為神主禹治水

凡此語言九者皆謂九州之中山川藪澤  
七  
帝德

天下既平然後爲民父母左準繩右規矩王氏曰左右言帝  
百神得其所矩曲履四時王氏曰所行不據四海平九州戴九天淮南子  
尺也鈞天東方曰蒼天東北閼天北方元天西北幽天西方皓天西南朱天南方炎天東南陽天也明耳目治天  
下舉鼎陶與益以贊其身舉干戈以征不享不庭無道之民  
四海之內舟車所至莫不賓服孔子曰予大者如說民說至  
矣此句疑有脫誤予也非其人也宰我曰予也不足誠也王氏曰言  
五帝之德也敬承命矣他日宰我以語人有爲道諸孔子之所孔  
子曰吾欲以顏色取人於滅明邪改之吾欲以語言取人於  
予邪改之吾欲以容貌取人於師邪改之家語孔子曰里語  
以居弗可廢矣以容取人則失之于羽以辭取人宰我聞之  
則失之華予昭案三邪字讀若也古字邪也通用懼不敢見

帝繫第六十三

少典產軒轅是為黃帝

索隱曰少典者諸侯國號非人名也

帝然則炎帝亦少典之子炎黃二帝雖則承帝王代紀中

年而始代炎帝後為天子以少典是其父名豈黃帝經五百餘

顧瑛氏之裔孫曰少典是國號元鳥之卵而生大業少典

氏而生柏翳明少典是國號元鳥之卵而生大業少典

子孫賈達亦以左傳高陽氏有才子八人黃帝即少典後代之

而稱為子也三皇本紀神農氏納奔水氏之女曰嫫母為妃

生帝哀哀生帝克克生帝堯堯生帝舜舜生帝禹禹生帝

氏與焉三代世表黃帝號有熊氏索隱曰號有熊者以其本

是有熊國君之子故也都軒轅之邱因以為名又以為號又

據左傳亦號帝鴻氏也拾遺記軒轅黃星之祥皇甫謚曰

黃帝姓公孫長居姬水因以姬姓正義曰黃帝母曰附寶之

野見大電繞北斗樞星咸而懷孕二十四月而生黃帝於

大戴禮卷上 帝繫 七

元謂是為青陽宮是誤也謂二人皆黃帝子並列其名所以  
前史因誤以元謂青陽為一人耳宋史又云元謂青陽是為  
少昊繼黃帝立者而史不叙益少昊金玄之爵產螭極古今人  
德王非五運之次故叙五帝不數之也  
元謂子案螭一螭極產高辛是為帝嚳三代世表螭極生高  
作嚳又作僞 螭極產高辛是為帝嚳辛高辛生帝嚳索隱  
曰黃帝元孫朱衷曰高辛地名因以為號嚳名也皇甫謐云  
帝嚳名俊也案五帝本紀高辛者黃帝之曾孫也名疑曰帝  
嚳高辛氏姬姓名嚳或曰姁姓或曰房姓嚳一作倭山海經  
作倭世紀作倭或作倭丹鉛續錄云倭即古舜字路史云嚳  
字亡斤帝王紀云高辛初生帝嚳產放勳是為帝堯謐法曰  
自言其名曰倭嚳倭音相近  
聖曰堯索隱曰堯謐也放勳名帝之子姓伊祁氏皇甫謐云  
堯初生時其母在三河之南寄於伊長孺之家故從母所居  
為姓也名疑曰陶唐氏姬姓堯名一曰姓祈一曰姓伊一曰  
姓伊祈或作伊書路史云伊祁堯母家姓堯古文作杭一作  
堯黃帝產昌意昌意產高陽是為帝顓頊名疑曰高陽氏名  
姓或曰風姓號顓頊產窮蟬索隱曰系本作窮係窮蟬產敬  
黑帝又號元帝顓頊產窮蟬朱哀曰窮係也窮蟬產敬  
康作顓頊產敬康敬康產句芒案史記句芒產螭牛案史記  
螭牛產瞽叟三蒼無目謂之瞽釋名瞽目瞽叟產重華是為

帝舜及產象傲

續博物志引此無產傲二字今據祭法疏所

是道德充滿之意周處風土記舜東夷之人生姚邱孝經援

神契舜生於姚墟括地志姚墟在濮州雷澤縣東十三里孔

安國曰華謂文德也言其光又重台於堯舜生姚墟故姓姚

五帝本紀瞽叟盲而舜母死瞽叟更娶妻而生象象傲昭案

帝舜有虞氏史記舜名重華真源賦云舜字重華皇甫謐云

舜字都君張守節云重華字都君小司馬云舜諡也說各不

同考冊府元龜云上古帝王教尚質朴名號雖建制度未備

故堯舜則有放勳重華之名而禹湯又去唐虞之文從高陽

之質以名為號先儒之說或以為名或以為字或以為諡而

尚書所紀即皆褒德之稱蓋傳述之異也說文舜作舜古文

作叢又作顓頊產魚而生鮪鮪索隱曰漢書顓頊後五葉

後俗作鮪又作顓頊產魚而生鮪鮪索隱曰漢書顓頊後五葉

鮪三代世表及帝繫皆云顓頊生鮪是古文鮪又作鮪鮪係

也復古編曰鮪魚也又禹父名案鮪一作鮪鮪又作鮪鮪係

文命是為禹

索隱曰尚書云文命敷于四海孔安國云外布

密宋衷曰高密禹所封國名疑曰夏王禹妣姓禹名師古云

禹字史記云名文命世本云字高密帝王世紀云字密均非

禹為崇伯之子故稱伯禹又稱大禹治

黃帝居軒轅之邱娶

水成功又稱神禹古文禹作禹又作禹

於西陵氏西陵氏之子別本不重西謂之嫫祖

江漢較談西



楚即今夷陵地案煤祖煤字一作煤又作煤古今氏產青陽

及昌意案氏是古通用故世本氏作是晉語青陽方雷氏之

實生青陽皇南謚云元妃西陵氏之姓黃帝娶西陵氏之子煤祖

雷氏女曰女節生青陽是其所見異也周書乃命少暎清

即青陽也漢律歷志及皇甫南青陽降居泝水案史記作江水

謚宋夷皆以青陽為少昊城在豫州新恩縣西南八十里應昌意降居若水軒轅七年

劭及地理志皆云安陽古江國也昌意降居若水軒轅七年

七年昌意降居若水帝王世紀顓頊有聖德父昌意雖黃帝

之嫡以德方降居若水索隱曰降下也言帝子為諸侯江水

若水皆在蜀即所封國也水經曰出旄牛徼外東南至故關

為若水南過邛都又東北至朱提縣為盧江水是蜀有此二

也昌意娶於蜀山氏蜀山氏之子謂之昌濮案濮一作氏產

顯頊正義曰華陽國志及十三州志云蜀之先肇于八皇之

陽氏黃帝之孫昌意娶蜀山氏後子孫因封焉帝顯頊高

云瑞光如蜺貫月正白感女握于幽房之宮生顓頊

娶於滕奔氏案世本作滕濱李周翰滕奔氏之子別本訛作

子謂之女祿一作氏產老童童文選注作僮案老童史記作

家巷章注老童名故世本云老童生重黎山海經西海之外  
有瑤山其上有人名曰太子長琴頤頤生老童老童生祝融  
祝融生老童娶於竭水氏一作郎傳寫透訛也竭水氏之子

謂之高綱氏產重黎及吳回禮說頤頤氏有子曰黎為祝融

祝融為竈神左傳重為句芒黎為祝融楚語頤頤名南正重

司天以屬神火正黎司地以屬民鄭氏曰祝融氏各黎小司

馬曰重氏黎氏二官代司天地重為木正黎為火正案左氏

傳少昊氏之子曰重頤頤氏之子曰黎今以重黎為一人仍

是顓頊之子孫者劉氏云少昊氏之後曰重頤頤氏之後曰

重黎對彼重則單稱黎若自言則稱重黎故楚及司馬氏皆

重黎之後非關少昊之重恩謂此解為當潛夫論黎頤頤氏

裔子吳回也孔穎達曰黎弟吳回復居火正為祝融吳回生

陸終陸終吳回氏產陸終陸終氏娶於鬼方氏鬼方氏之妹

謂之女嬪案風俗通義作嬪世本氏產六子孕而不粥三年

厥其左脅六人出焉史記陸終生子六人坼胎而產焉太平

左脅三人出右脅三人出風俗通所載亦相似古今人表女

湏注陸終妃生六子一曰昆吾二曰參胡三曰彭祖四曰會

乙丑曰曹姓六曰季連路史陸終娶鬼方孕三年生子六人

曰樊曰惠連曰錢曰求言曰婁安曰季連以六月六日拆左

而三人生制其一曰樊是為昆吾

而三人生制其一曰樊是為昆吾

而三人生制其一曰樊是為昆吾

而三人生制其一曰樊是為昆吾

而三人生制其一曰樊是為昆吾

而三人生制其一曰樊是為昆吾

而三人生制其一曰樊是為昆吾

而三人生制其一曰樊是為昆吾

而三人生制其一曰樊是為昆吾

而三人生制其一曰樊是為昆吾

而三人生制其一曰樊是為昆吾

而三人生制其一曰樊是為昆吾

而三人生制其一曰樊是為昆吾

而三人生制其一曰樊是為昆吾

其六曰季連是爲芊姓宋衷曰季連名也芊姓諸楚所出芊音爛季連產

案史記附祖氏產穴熊穴一本訛作內今從史記及路史季連之裔

史記楚世家周文王之九世至於渠  
寢楚世家季連之苗裔曰熊渠

早卒其于熊麗熊麗生熊狂生熊釋熊釋生熊

果有子三人其孟之名爲無康案無史記作毋爲尙

賈世本作祖地理志云江陵南其仲子名爲江業中

隱曰有本作襄紅音貨紅讀古爲鄂正九州記曰鄂

縣新氏劉氏等無音義紅恐非也爲鄂王今武昌括地

熊渠子之神也。其季之名爲疵。爲趙章王作執疵。執字越作就一本。訛作戚。國語羊舌夔趙盾失倫云。

變或封于越史記熊渠曰我蠻夷也不與中國之

王少子執狐爲越章王  
昆吾者衛氏也  
氏字義與

胡者韓氏也彭祖者彭氏也云鄒人者鄭氏也曹姓

者邾氏也季連者楚氏也帝嚳卜其四妃之子而皆有天下

妃一生帝尊一 生帝堯一 生帝昭 曰姜姓 姬字也 路史 荒紀 高辛

邵氏之女也 曰姜姬 氏上妃 有姜姬 氏曰姜原 清淨專一而好

稼穡 衣帝衣 履帝履 居昔而 生棄左 傳杜注 駘在始平武功

縣 武功志 古駘城在縣南八里 漆村東 古有駘氏之國也 案

邵駘台 駘字並 氏產后稷 周本紀 周次妃有姬氏之女也 曰

簡狄 淮南子 有娥在不周之北 史記正義 曰案記云 桀敗于

水出縣界 雒山亦名元圃 昔有娥氏女 簡狄浴于元止之水

即黑水也 案娥或作高簡 狄史記 舊本作易 淮南子 作翟別

不又氏產契 其父微 故不著名 其母娥氏 女與宗婦三人浴

于川元鳥遺卵 簡狄吞之 則簡狄次妃 陳鋒氏之女也 曰慶

非帝嘗次妃 明也 案契占文 作簡狄 次妃 陳鋒氏之女也 曰慶

都此下各本有脫誤 今從詩疏 所引訂正 案高堂隆 北郊表

者陳豐氏名 褒一名握 褒鋒又作鄧 皇甫謐 曰慶都名也

氏產帝堯 堯曰堯 以甲中庚生 次妃姬訾氏之女也 曰

帝儀 案姬訾或作姬訾 常儀 氏產帝摯 帝王紀云 帝摯之母

而摯於兄弟 最長得登帝位 封異母弟 放勳為帝堯 娶於散

唐侯衛宏曰 摯立九年而唐侯德盛 因禪位焉 帝堯娶於散

宜氏散宜氏之子

別本不重散宜氏三字

謂之女皇氏

古今人表女皇氏

女

帝舜娶於帝堯帝堯之子謂之女匭氏

列女傳二妃長曰

本作女瑩案古今人表娥皇女英皇一作楚煌一作黃英一作楚煌史記正義娥皇為后女英為妃或云即楚詞湘君湘夫人妄禮記云舜葬于蒼梧之野蓋三妃未之從也堯典祇云釐降二女而

禮有三妃之文鄭氏不得實乃云舜但二妃其云三妃舉其

貴耳此臆說也大戴謂舜娶堯女區氏與娥皇女英為三路

史云舜元妃娥皇盲無子次妃女英生子三人三妃登比氏

生女二人賤媵生子九人登此姓纂作突比山海經又作登

北豈即所謂 餘娶於有莘氏有莘氏之子謂之女志氏

女區者耶

華城在汴州陳留縣東北三十五里故莘國古今人表女志

注鮫妃有妾氏女生禹師古曰娶音所由反案吳越春秋作

女嬉又案史記正義引帝王紀 產文命禹娶於塗山氏

曰禹父鯀妻修已與此不同

州江水北岸有塗山南有夏禹廟塗山君祠廟銘存焉常璩

仲雍並言禹娶于此杜氏注左傳塗山在今江南鳳陽府懷

遠縣東南八里傳遜曰案舊云塗山有四一會稽二渝州巴

南舊江州三濠州四當塗縣又尚書史 塗山氏之子謂之女

詔皆云禹娶塗山孔安國云塗山國名

二帝繫

嬌氏產啟古今人表女嫗注禹娶塗山氏女生啟帝王世紀引連山易曰禹娶塗山之子曰攸女生余其諷又  
異案塗山古文尚書作侑正韻作侑嬌一作嬌一作嬌又作  
嬌又作喬世本云塗山氏女名女嫗皆所見不同也列女傳  
啟母塗山之女夏禹之妃禹娶四日而去治水啟既生呱呱  
而泣禹三過其門不入塗山蜀明教訓啟化其德卒致令名  
禹為天子繼嗣而  
立能繼禹之道

### 勸學第六十四

君子曰學不可以已矣青取之于藍而青于藍韓詩外傳藍有青而絲假

之青于藍地有黃而絲假之黃于地孫卿子青生于藍而深

于藍淮南子今以涅染蒲則黑于涅以藍染青則青于藍賈

公彥曰藍水則為水而寒于水楊倞曰以喻學則木直而中

繩輶而為輪案輶說文作輶其曲中規槁暴不復挺者槁別本說作

輶使之然也楊氏曰輶屈槁是故不升高山不知天之高也

不臨深谿不知地之厚也不聞先王之遺道一作不知學問

之天也於越

楊氏曰於越猶言吳越

戎貉之子生而同聲長而異俗者

教使之然也

呂氏春秋我人生乎我而我言楚人生乎楚而楚言不知其所受也今使我人長乎楚楚人長

乎我則楚人我言我則楚言也

是故木從繩則直金就礪則利書說命惟木從繩則正又

若金用

君子博學而日參省乎已焉

一本無省字乎字

故知明則本

作行無過詩云嗟爾君子無恒安息靖恭爾位好是正直神

之聽之介爾景福

揚氏曰詩小雅小明之篇介助景大也引此詩以喻勸學也

神莫大于

化道福莫長于无咎孔子曰吾嘗終日思矣不如須臾之所

學

韓詩外傳不學而好思雖知不廣矣

吾嘗跂而望之

一作矣

不如升高而博見

也

古逸書黃帝曰登山而望其何不陞而何不見

升高而招非臂加之

一作長也

而見

者遠順風而呼非聲加疾也而聞者著

呂氏春秋順風而呼聲不加疾也際高而

望目不加明也所因便也王應麟云說苑引子思子曰學所

以益才也礪所以致刃也吾嘗處幽而深思不若學之速吾

嘗跂而望不若登高之博見故順風而呼聲不加疾而聞者

樂登邱而招臂不加長而見者遠故魚乘于水鳥乘于風草

木乘于時與大較禮

假車馬者非利足也而致千里假舟楫

荀子勸學篇畧同

三



者非能水也而絕江海

楊氏曰絕過也

曰君子之性非異也而善假于

物也南方有鳥名鵲

案荀子作鵲鵲以羽為巢編之以髮

繫之蒿苕

說文蒿大莩也本草苕即今之紫葳蔓生

附喬木之上詩疏廣要苕陵苕好生高阜風至苕

折子死卵破巢非不完也所繫者然也

韓詩外傳有鳥于此

明然而風則葭苕折而巢壞何其所託者弱也文選注引韓

詩鵲鵲鵲鵲各也鵲鵲所以愛養子者適以病之愛憐養

其子者謂堅固其巢巢病之者謂不知托于大樹茂枝反般

之葭苕風至苕折巢覆有子則死有卵則破是其病也困學

紀問謂上高城之堦而巢于高榆之顛城壞巢折凌西方有

木名曰射干

文選上林賦注射干香草也莖長四寸立一作

于高山之上而臨百仞之淵木莖非能長也所立者然也蓬

生麻中不扶自直蘭氏之根

史記冬至短懷氏之荀

之根是

漸之涪中君子不近庶人不服

楊氏曰蓬曲直蘭

為芷漸也漸子廉質非不美也所漸者然也是故君子靖居恭學

反漸思酒反

修身致志處必擇鄉游必就士所以防辟邪而道一作通中正

也物類之起或說作由必有所始始為韻下來德為韻榮辱之來

各象其德肉腐出蟲魚枯生蠹怠慢忘身一作教禍災乃作彊

自取折柔自取束邪穢在身怨之所構布薪若一火就燥楊氏

曰布薪于地均若一火就燥而焚也苟與易注陽動之坤而

為坎坤者純陰故曰濕陰動之乾而成南乾者純陽故曰燥

平地若一水就濕草木疇生禽獸羣居物各從其類也是故

此處舊注一作正鵠張而弓矢至焉詩齊風終日射侯不出

廣乃校書者語其林木茂而斧斤至焉孟子考工記梓人為侯

廣而鵠居一焉林木茂而斧斤至焉孟子考工記梓人為侯

而鳥患焉左傳鳥則擇木呂氏春秋醯酸而蚋聚焉淮南子醯

而蚋聚于故言有召禍行有招辱君子慎其所立焉積土成

山風雨興焉虞翻曰艮兌積水成川蛟龍生焉管子蛟龍水

尸子水積則生吞舟之魚土積積善成德神明自得訛作傳

則生樓橈陳章學積亦自生焉積善成德神明自得訛作傳

則生樓橈陳章學積亦自生焉積善成德神明自得訛作傳

則生樓橈陳章學積亦自生焉積善成德神明自得訛作傳

則生樓橈陳章學積亦自生焉積善成德神明自得訛作傳

則生樓橈陳章學積亦自生焉積善成德神明自得訛作傳

則生樓橈陳章學積亦自生焉積善成德神明自得訛作傳

則生樓橈陳章學積亦自生焉積善成德神明自得訛作傳

則生樓橈陳章學積亦自生焉積善成德神明自得訛作傳

則生樓橈陳章學積亦自生焉積善成德神明自得訛作傳

則生樓橈陳章學積亦自生焉積善成德神明自得訛作傳

今從文選聖心備矣是故不積跬步案荀子作顙步楊氏注

兩雅跬一舉足也淮南子跬步不休波驚千里厚文頃同小

步讓為跬缺婢反又邱弭反一舉足為跬再舉足為步無以

致千里不積小流無以成江海駢驥一蹶不能千里謂夫論

速非一足驚馬無極功在不舍案荀子作駢驥一蹶不能十

馬十度引車則亦及駢驥之一躍廣雅駢驥也謂馬中鈍者

也呂覽所為黃驥者為其一日千里句曰取之與駢驥同

楔而舍之朽木不折雅棧荀子作楔說文曰楔也兩楔而不舍

金石可鏤夫蟪蛄蟪蛄別本說作蟪蛄氏曰蟪與蛄同高誘曰蟪

長吟于地中江東謂無爪牙之利筋脈淮南子之強上食脰

之歌女或為鳴仙過于蚘此志士所不及也蟹二螯

土下飲黃泉用心一也過于蚘山海經注蚘魚屬也而無所

八足埤雅廣要蟹非蚘也案照各本訛作蚘而無所

寄託者用心躁也是故無憤憤之志者又發憤忘食無昭

昭之明無絲絲之事者傳雅絲長也無赫赫之功行歧塗者不至

素政或  
訛作鼓  
事兩君者不容目不能兩視而明耳不能兩聽而聰

騰蛇無足而騰爾雅蜃蛇亦曰靈蛇慎子騰蛇游霧楊氏曰

龍類能興雲霧鼠五伎而窮蔡邕勸學篇鼠五能

而游其中也鼠作蛇

伎謂能飛不能上屋能緣不能窮木能游不能度谷詩云

能穴不能掩身能走不能先人本草螻蛄一名鼯鼠詩云

鳩在桑其子七兮淑人君子其儀一兮其儀一兮心若結矣

宋子曹風注鳩結物也亦名戴勝今之布殺也陸氏詩疏

一名擊穀一名桑鳩楊氏曰詩曹風鳴鳩之篇鳴鳩之養七

子旦從上而下夕從下而上均平如一故取以喻也

姚舜牧曰君子之心固結而不解故其為儀也一

君子其

結于一也昔者瓠巴鼓瑟而沉魚出聽列子瓠巴鼓瑟而鳥

巴楚人善鼓瑟濞魚喜伯牙鼓琴或說作瑟而六馬仰秣韓詩外

音出頭于水而聽之鼓琴鍾子期聽之方鼓琴志在山鍾子期曰美哉鼓琴鍾子

如泰山志在流水鍾子期曰善哉鼓琴洋洋乎若江河鍾子

期元伯牙解琴絕絃終身不復鼓琴以為世無足與鼓琴也

成公綏琴賦曰伯牙彈而騁馬仰秣高誘曰仰秣仰頭吹吐

譚馬笑也夫聲無細而不聞行無隱而不刑玉居山而木潤淵生

珠而岸不枯

案荀子淮南子皆作草木潤文子玉在山而樹

故能潤澤草木珠陰中之

陽也有光明故岸不枯為善而不積乎豈有不聞至者

哉孔子曰鯉

別本此作野哉

君子不可以不學見人不可以

不飾不飾無貌無貌不敬不敬無禮

楊氏曰謂無禮不立

曰立夫遠而有光者飾也近而逾明者學也譬之如洿邪水

潦濁焉莞蒲生焉從上觀之誰知其非源泉也珠者陰之陽

也

說文珠蚌之陰精也

故勝火

春秋考異鄭火者陽之精王者陽之陰也

故勝水

春秋元命苞水之為言演也

其化如神故天子藏珠玉

諸侯藏金石大夫畜大馬百姓藏布帛

說文細布十五升布也

也總蜀布也財貨源流不然則強者能守之知者能秉之賤

其所貴而貴其所賤不然矜寡孤獨不得焉

謂案以下與家

子貢曰君子見大川必觀焉何也

書若涉大川周禮雨

孔子

曰夫水者君子比德焉徧與之而無私似德王肅曰通與諸

後生水不與生而又不德也所及者生所不及者死似仁管子水者德之

者也其流行庫下倨句案荀子作坤下裾拘楊氏注坤讀爲

者曰水之性潤皆循其理似義其赴百仞之谿不疑似勇說

萬物而退下也勇氣淺者流行深淵不測似智文子神清弱約微通似察或

從荀子受惡不讓似包蒙別本訛作包裏上又不清以入

鮮潔以出似善化晏子春秋美哉水乎其濁無不案塗其清

遭小間似有智者動而下之似有禮者誦夫水者緣理而行不

障防而清似知命者歷險致遠似有德者誦夫水者緣理而行不

生國家以尊萬事以平此智者所以樂于水也楊氏曰言以

凡物出入于水則必鮮潔似善化者之使于水也楊氏曰言以

注量必平似正案以注名本作必出荀子作主說苑作至今

韓以子校拒系中者千二百資其論以井水準其榮盈不求

轉名水準也準平物也渠似度考工記渠氏榮而不悅楊氏曰榮平斗斛之木也字

林榮工內反謂平斗斛者陳氏禮書榮以竹木爲之

五量資之萬折必以東

意土處從苟子及說苑楊氏曰折

是以君子見大川必焉別本或脫

大戴禮卷七終

大戴禮注補卷八

漢信都王太傅戴德撰

嘉定汪昭學

周尚書右僕射盧辯注

子張問入官第六十五

子張問入官於孔子

王氏肅曰入官謂常官治民之職也

孔子曰安身取譽為

難也子張曰安身取譽如何子曰有善勿專

原注專謂自納於已昭補王氏

曰雖有善當與下共之

教不能勿播

原注進或聲誤為播嫌其

倦已過勿發無所傷害勿發揚

失言勿踣

原注言既失勿為邪

遂以成之昭補王氏曰不善辭勿遂

原注人言不中勿為

遂

善不可遂行事勿留

原注凡行政事勿稽留之昭補

君子入

官自行此六路者則身安譽至而政從矣

原注上六者可以

補王氏曰衆從也且夫忿數者

率惠氏棟戴氏震按本俱疑數字為教字之誤即案忿續為煩



曾子本孝經順言不獄之所由生也距諫者慮之所以塞也

慢易者禮之所以失也惰怠者倚或作墮時之所以後也奢侈者

財之所以不足也原注儉則有餘者則不足專者事之所以不成也歷者

獄之所由生也原注歷也君子入官除一本除字七路者則身

安譽至而政從矣原注七者亦故君子南面臨官大城而公

治之原注大城列國公無私也案精知而畧行之原注精

先是六路畧行者謂度時而施案合是忠信考是大倫存

王氏曰以精知之畧舉其要而行之

是美惡而進是利而除是害而無求其報焉而民情可得也

原注能合是六路之忠信及進除七路故臨之無抗民之志

抗揚之志也王氏曰治民無勝之無犯民之言養之無擾於時愛之勿寬

量之無狹民之辭原注狹害也若此若別本則身安譽

於刑王氏曰言雖愛民不可寬於刑

法威克其愛故事無不成

若別本則身安譽

而民自得也故君子南面臨官所見邇故明不可蔽也原注

言所見先求於近者中庸曰舜其大知也與舜好問而好察通言也昭補王氏曰所見邇謂察於微也案蔽各本作弊

所求邇故不勞而得也原注言所求自近始故詩所以治者

約故不用衆而譽至也法象在內故不遠原注言內有法象

源泉不竭故天下積也原注積謂歸澆也昭補王氏曰法象

如木不寡短長人得其量原注木二用論君子之以泉故治而不亂

故六者貫乎心藏乎志原注志者心之府也形乎色發乎聲原注聲若

此則身安譽至而民自得也故君子南面臨官不治則亂至

原注民亂至案二至字一本作生則爭爭之至又反於亂原注亂反亂

錯亂也亂至案二至字一本作生則爭爭之至又反於亂原注亂反亂

曰小亂則爭爭之是故寬裕以容其民慈愛以優柔之而民

自得也已故躬行者政之始也原注身行之也昭補王氏曰

也調悅者情之道也原注言調悅者治人情之道也善政行

昭案別說道宜讀為導義亦通

易則民不怨

原注先王善政能躬行之使平易則民悅言調

悅則民不辨法

原注謂不爭也周禮曰凡辨法者攷焉

已則民顯之苦乃供已而

仁在身則民顯以佚之也王氏曰

不節則財利之生者微矣

案微各本

貪以不得善政必簡矣

民法之

財利之生微矣

詭作微

貪以不得善政必簡矣

原注初聞善政必記苟以亂之善言必聽矣

原注問善言詳

以失之家語作詳以納之則規諫曰

至煩以不聽矣

原注詩曰老夫灌

言之善者在所日聞

王氏

開善言可行

行之善者在所能為

原注君子言之善者在於

於今日也

故上者民之儀也有司執政者

楊氏

之則無益於言行也

故上者民之儀也有司執政者

本有

者字各

民之表也

原注倫理也

本脫

民之表也

原注倫理也

僕之綱理也

昭補王氏曰便辟執事

故儀不正則民失誓表

在君之左右者

倫紀也為衆之紀

故儀不正則民失誓表

弊則百姓亂

邇臣便辟不正廉而羣臣服汗矣

原注誓勅也

也言私謁也昭案上文邇臣便辟者羣臣僕之倫也故此邇臣便辟不正廉則羣臣僕汙矣僕服疑聲相近而誤也

故不可不慎乎三倫矣故君子修身反道察說而邇道之服

存焉

原注修身當本於道而省其說則近道之事存焉

在焉意義

是故夫工女必自擇絲麻良工必自擇齋材

較為明顯

原注

賢君良上

案別本無

必自擇左右是

故佚於取人

案是各本訛作始

勞於治事

勞於取人

佚於治

事

原注郭象曰主上無為於親事而有為於用臣也

故君子

昭案一本作主上無為於日事而有為於用也

欲譽則謹其所便

欲名則謹於左右

故上者辟如絲

木者務高而畏下者滋甚

原注言在民上者譬若此淮南子

曰君子之居民上也譬以府索御

馬六馬之離必於四面之衢

原注衛民之離道必於上之佚

政也故上者尊嚴而絕

昭案絕

百姓者卑賤如神

原注孟子

社稷次之君為輕也

昭補王氏曰民而讀為若

君有愛思之心感於民故謂如神

民而

昭案而

愛之則存惡

昭案而

愛之則存惡

君有愛思之心感於民故謂如神

民而

昭案而

愛之則存惡

昭案而

愛之則存惡

君有愛思之心感於民故謂如神

民而

昭案而

愛之則存惡

昭案而

愛之則存惡

之則亡也故君子南面臨官而不驕富恭案一本作貴而不驕富而能恭二句

有本能圖原注本謂身也修業居久而譚原注譚說也情邇

暢而及乎遠察一而關於多案家語作一物治而萬物不亂

者以身爲本者也故君子莅民不可以不知民之性案一本

而達諸民之情原注性爲仁義禮智之等情爲喜怒哀惡之

有物既知其以生有習然後民特從命也原注性

不可以不知民之性而達諸民之情故此申之云性

又習其情然後民乃從命也疑正文有脫誤幾不可句讀當

訂正故世舉則民親之原注世政均則民無怨故君子莅

民不臨以高王氏曰不不道以遠不責民之所不能今臨之

一本有明王之成功則民嚴而不迎也原注明王之民比屋

而不能迎致王命昭補王氏曰迎道以數年之業則民疾原

奉也民嚴畏其上而不奉迎其教道以數年之業則民疾原

使成數年之疾則辟矣王氏曰教之以非其力之所故古者

業則民困矣堪則民引而不從其教者矣

冕而前旒所以蔽明也統各本訛作統塞耳所以弁聰也

原注禮緯含文嘉以懸統垂旒為閑教聲弁亂色令不惑視

說及著詩之義則人君以黃統克耳大夫用素皆尚以玉也

然毛王之徒以為石飾玉及鄭謂克耳為玉名義垂錯故未

從古鄉黨篇亦然大戴禮孔子曰古者統而前旒所以蔽明

也說文曰冕或作統從系李善曰統古者統而前旒所以蔽明

字之誤顏氏師古曰鞋黃色也續綿也似包咸以冕為冠古冕

之於冕垂兩耳旁示不外聽李氏善曰統古續字弁音奄淮

南子作掩聰呂氏向曰黹黃玉以縣裏之故水至清則無魚

於冠兩邊以塞耳所以示不聞下人之過故水至清則無魚

人至察則無徒察人所以示不聞下人之過故水至清則無魚

而直之使自得之原注民有邪枉教之使自得也孟子曰匡

自得其本優而柔之使自求之原注謂寬教之昭補王氏曰

善性也優而柔之使自求之原注謂寬教之昭補王氏曰

也呂氏曰優柔寬揆而度之使自索之原注謂量氏之才而

容使自求所宜也揆而度之使自索之原注謂量氏之才而

揆度其法以開示之使自索得之也案民有小罪必以其善

此數句東方朔客難曾引之系古語也

以救其過如死使之生其善也

原注其善也若死而使之復生也

三字及救其過下家語作民有大罪必原其

是以上下親而

故以仁輔化

如有死罪其使之生則善也

政之始也

不離故惠者周禮施其惠鄭注賜衣食曰惠孟子政之始也

政不正則不可教也不習則民不可使也故君子欲言之見

信也者莫若先虛其內也  
原注謂內外相應昭補王氏曰欲

政之速行也莫若以身先之也欲民之速服也者莫若以道

御之也故不先以身雖行必遜矣

原注遜邪案邪別本作各正文作必鄰也今從方本

不以其道御之雖服必強矣

王氏曰民雖服必以威強之非心服也故非忠信

則無可以取親於百姓矣

原注此忠信寬於言行相顧也上無此條者以言行不違在忠信之

間外內不相應則無可以取信者矣四者治民之統也

原注四者

謂以身先之及以道御之忠信及外內相應

# 盛德第六十六

聖王之盛德人民不疾六畜不疫五穀不災

原注陰陽順故人物不害也

諸侯無兵而正小民無刑而治蠻夷懷服

原注國語曰先王耀德不觀兵

者天子常以季冬攻德以觀治亂得失

原注辨其法政也

凡德盛者

治也德不盛者亂也德盛者得之也德不盛者失之也是故

君子攷德而天下之治亂得失可坐廟堂之上而知也

原注言不出戶庭而周知

海內之善惡也

德盛則修法德不盛則飾政

原注法德法政

疏今俗吏所以牧民者非有禮義科指可世世通行者也

法政而德不衰

原注法德法政

往也民所歸也

凡人民疾六畜疫五穀災者生於天遠不順

案一本本作歸往

天道不順生於明堂不飾

案飾同飭故

有天災則飾明堂也

原注淮南子云明堂之廟行明堂之令以調陰陽之氣而知四時之節以辟疾

之災也昭補禮書曰王者迎五氣則於東西南北之四郊禮

六神則以蒼黃青赤白元之牲玉象四時以巡岳順閏月以

居門而天地之

凡民之為姦邪竊盜歷一作法妄行者生於

間罔不欽若

大哉禮書八

盛德

五



不足原注亂法者不足生於無度量也漢書律歷志度者分寸丈尺引也所以度

長短也本起於黃鍾之長量者合升斗斛也所以量多少也本起於黃鍾之倫無度量則小者偷

情一作大者侈靡而不知足原注偷苟故有度量則民足民

足則無為姦邪竊盜歷法妄行者故有姦邪竊盜歷法妄行

之獄則飾度量也凡不孝生於不仁愛也不仁愛生於喪祭

之禮不明喪祭之禮所以教仁愛也致仁各本無仁字今從王氏校本增愛

故能致喪祭春秋祭祀之不絕致思慕之心也原注孝經曰春秋祭祀以

時思夫祭祀致饋養之道也王氏肅曰言孝子奉祭祀不以死

且思慕饋養況於生而存乎故曰喪祭之禮明則民孝矣故

有不孝之獄則飾喪祭之禮也原注經解曰喪祭之禮廢則臣子之恩薄而倍死忘生者

衆凡弑上生於義不明義者所以等貴賤明尊卑貴賤有序

案一本作貴賤有序民尊上敬長矣民尊上敬長而弑者寡有

別尊卑有序二句

之也

有子曰其為人孝弟而好犯上者鮮矣不好犯上而好作亂者未之有也朝聘之禮所以

明義也故有弑獄

一本作弑

則飾朝聘之禮也

原注經解曰

則君臣之義失諸侯之行

凡門辨生於相侵陵也相侵陵生

於長幼無序而教以敬讓也

案戴氏校本疑此處有脫文愚

讓鄉飲酒之禮所以明長幼之序

故有門辨之獄則飾鄉飲

酒之禮也

原注經解曰鄉飲酒之禮廢則

凡淫亂生於男女

無別夫婦無義昏禮

一作

享聘者所以別男女明夫婦之義

也

原注享謂享婦及召族黨

故有淫亂之獄則飾昏禮享聘

也

原注經解曰昏姻之禮廢則

故曰刑罰之所從生有源不

務塞其源而務刑殺之是為民設陷以賊之也

原注禮禁將然之

前法施已

刑罰之源生於嗜慾好惡不節

原注總言百姓

明堂天法也

原注天神所在也王者於此則天無私勤施之

天也明堂之制周旋以水水行左旋以象天內有太室象紫垣南出明堂象太微西出總章象五潢北出元堂象營室東

出青陽象天市上帝四時各治其宮禮度德法也原注禮謂王者承天統物亦於其方以聽國事

也仁德也所以御民之嗜慾好惡以順一作慎天法以成德法也三百三千

原注天道不可成順之刑罰者案罰各本作所以威不行德

法者也原注天道遠不責之故季冬聽獄論刑者所以正法

也法正論德法而不論也案各本作不德之刑為正吏公行之是故

古者天子孟春論吏之一本有德行能功原注致羣臣之德行

能理能得德法者為有德外善也能行德法者為有行原注

謂能能理德法者為有能原注謂能綜理能成德法者為有

功原注謂內外成故論吏而法行事治而功成季冬正法孟

春論吏治國之要也原注春論班賞冬致德法者御民之銜

勒也案通典所引有勒字各本皆脫夫論法令吏者轡也

川者筴也

鄧析子曰勢者君之與威者君之策臣者君之馬民者君之輪勢固則輿安威定則策勁臣順則馬

良民和則輪利為國失此必有覆車奔馬折輪敗載之患天子御者內史太史左右手也

原注太史內史皆宗伯之屬太史下大夫二人內史中大夫一人俱親王之官也書曰太史內史云內史太史左右手則

太史為左史內史為右史焉卿補王氏曰內史掌王八柄及

叙事之法受納以詔王聽治命孤卿大夫則策命以四方之事書而讀之王制祿則書之策古者以法一作德為銜勒以官

賞則亦如之故王以為左右手為轡以刑為筴以人為手故御天下數百年而不懈情原注史當

字誤為人善御馬者正銜勒齊轡筴均馬力和馬心故口無聲手

不搖筴不用而馬為行也王褒聖主得賢臣頌云人馬相得也善御民者正其

德法飭其官史記五帝紀信飭百官案飭古勅字而均民力和民心故聽言不

出於口刑不用而民治是以民德美之夫民善其德必稱其

人王氏曰為眾所稱舉也故今之人稱五帝三王者依然若猶存者其

法誠德原注法天法也其德誠厚原注謂夫民思其德必稱其人朝

卷之六

七

夕祝之升聞於皇天上帝歆焉故永其世而豐其年不能御

民者棄其德法警猶御馬棄轡勒而專以策御馬馬必傷車

必敗孔叢子子曰以禮齊民警之於御則善也以刑齊民警

用策則馬失道矣荀子曰馬駭與則君子不安與庶人駭政

則君子不安位馬駭與則莫若靜之庶人駭政則莫若惠之

無德法而專以刑法御民民必走國必亡原注故淮南子曰

佚馬昭補鄭折子明君之御民亡德法一本有民心無所法

若乘奔而無轡履水而負重也原注則字循迷惑失道謂民上必以爲亂無道謂君苟以爲亂無道刑

罰必不克原注又成其無道上下俱無道故今之稱惡者必

比之於夏桀殷紂何也曰法誠不德其德誠薄夫民惡之必

朝又祝之升聞於皇天上帝不歆焉沒家周昔殷末孫受德

祇不祀昏暴商邑百姓故水旱並興災害生焉故曰德法者

御民之本也古之御政以治天下者家宰之官以成道司徒

之官以成德

原注天性發施故為道德地理含藏故主德道德者包五性內外之稱也天地之官尊故親焉昭

補鄭氏天官冢宰注宰主也干贊曰濟其清濁和其剛柔而納之中

氏司宗伯之官以成仁  
原注木司馬之官以成聖  
原注聖通也夏氣物

克達又征伐者所以平通天下昭  
補漢官叙曰三司之職司馬主兵  
司寇之官以成義  
原注金

司空之官以成禮

原注不主智者已兼司馬凡宗社之設城郭之度宮室之量典服之制皆冬官所職

也故六官以為轡司會均入以為輶

原注輶在獻前欽六轡之餘詩云蓋以輶輶司

會冢宰之屬中大夫二人會計也主天下之大計王制曰司會以歲之成實於天子也

者司會掌邦之六典八法之戒以周知四方故御四馬執六之治冢宰之副故不在其六轡而當輔故位故御四馬執六

轡御天地與人與事者亦有六政

原注六政謂道是故善御

者正身同轡

原注詩云均馬力齊馬心惟其所引而之不違

於節故以取長道遠行可以之急疾  
原注言皆可以御天地

與人事此四者聖人之所乘也

原注四者天是故天子御者地與人與事

太史內史左右手也六官亦六轡也天子三公合以執六官

原注三公無官佐王論道而已昭補呂氏祖謙曰三公三孤

天子之所與調補殺之原而無所治者也統萬事而分治之

則六官均五政齊五法原注五政謂天子公卿大以御四者

之職夫士五法謂仁義禮智信

故亦惟其所引而之以之道則國治原注治典以之德則國

安原注教典以之仁則國和原注禮典以之聖則國平原注政典

平邦以之義則國成原注刑典以之禮則國定原注體國經

昭補王氏曰冢宰治國禮之用和為貴則國安德教成以之

仁則國和通治遠近則國平義平也刑罰當罪則國成事物

以禮則此御政之體也過失也人情莫不有過過而改之是

國定也不過也是故官屬不理分職不明法政不一百事失紀曰亂

也亂則飭冢宰地宜不殖財物不蕃萬民饑寒教訓失道風

俗淫僻百姓流亡人民散敗曰危也危則飭司徒父子不親

長幼無序君臣上下相乖曰不和也金氏履祥曰上下者尊卑貴賤之等儀和則不

有不遇各安其有序則和也不和則飭宗伯賢能失官爵功勞失賞祿爵

祿失則士卒疾怨兵弱不用曰不平也周官司馬掌邦政統

不平者不平則飭司馬白虎通司馬主兵不言兵而言馬

傷害為文故言馬也韋氏昭曰大司馬司馬武也大總武事

也大司馬掌軍古者兵車一車四馬故以馬名官訓馬為武

者取其刑罰不中暴亂姦邪不勝曰不成也不成則飭司寇

同官司寇掌邦禁誅奸慝刑暴亂百度不審立事失理財物失量曰貧也貧

則飭司空原注象宰掌六典司徒掌十二教宗伯掌五禮司

以國以均萬民以節財用二曰教職以安邦國以寧萬民以

以服邦國以正萬民以聚百物五曰刑職以事鬼神四曰政職

民以除盜賊六曰事職以富邦國以養萬民以誥邦國以糾萬

之屬司勳掌六卿之賞田以等其功又司士之官掌羣吏之

數以詔其爵祿凡度量財物考工猶有其事昭補尚書大傳

五品不制則責之司徒公二曰司馬公三曰司空公百姓不親

潰雍遏水為民害則責之司空韓詩外傳三公者何司空司

馬司徒也司馬主天司空主土司徒主人故陰陽不和四時



不節星辰失度災變非常則責之司馬山陵崩竭川谷不流  
五穀不殖草木不茂則責之司空君臣不正人道不和國多  
盜賊下怨其上則責之司徒故三公典其職憂其分舉其班  
明其隱此三公之任也白虎通司空主土而不言土而言空  
者空尚主之故曰御者同是車馬或以取千里或數百里者  
而況於實乎故曰御者同是法或以治或以亂者亦所進退  
所進退緩急異也明堂者古有之也原注明堂之作其代未得而詳也案淮南子言神農之世祀於  
明堂明堂蓋四方又漢武帝時有獻黃帝明堂圖者四面無  
壁中有一殿然其由或始於此也昭補春秋說題辭房心爲  
明堂天王布政之宮釋名明堂猶堂堂高顯貌也三輔黃圖  
明堂所以正四時出教化天子布政之宮也黃帝曰合宮堯  
曰衢室舜曰總章夏后氏曰凡九室一室而有四戶八牖案  
世室殷人曰陽館周曰明堂凡九室一室而有四戶八牖案  
一作聰聰即窗三十六戶七十二牖攷工匠人鄭氏注窗助  
字聰窗古通用三十六戶七十二牖戶爲明每室四戶八窗  
百虎通三十六戶法三十六兩七十二牖法七十二風阮  
三禮圖曰明堂者布政之宮周制五室東爲木室南爲火室  
西爲金室北爲水室土室居中以茅蓋屋原注茅取其潔質  
秦爲九室十二階各有木事不毀示民知節上圓下方恒譚新  
明堂之制土事不文木事不毀示民知節上圓下方論曰王  
也恒氏寬曰古者采椽不剝茅屋不剪

者造明堂上圖明堂者所以明諸侯尊卑原注明堂非所以

下亦備焉昭補明堂位曰朝諸侯於明堂之位天外水曰辟

子貢奔長南鄉而立明堂也者明諸侯於明堂之位天外水曰辟

雍原注韓詩說辟雍如璧雍以水不言圓言辟雍者取辟有德

雍和也所以明雍雍和也昭補王制天子曰辟雍注辟明也

水匠為辟雍諸侯水不匝服氏虔曰天子南蠻東夷北狄西戎

原注言四海之君於祭也各以其方列於水外昭補明堂大

道錄曰八蠻在西南門之外漢書郊祀志周宮相成王王道大治制

外六戎在西門之外漢書郊祀志周宮相成王王道大治制

禮作樂天子曰明堂辟雍諸侯曰泮宮郊祀后稷以配天宗

文王於明堂以配上帝四明堂月令原注於明堂之中施

民邕曰因天時制人事天子發號施令祀神受職每月異禮

故謂之月令所以順陰陽奉四時功氣物行王政也成法具

明各從時月令藏之明堂所以示承祖考神赤綴戶也原注綴

楚詞招魂網戶朱白綴牖也說文戶半門也牖穿壁以木

注朱丹也綴緣也白綴牖也為交窗也周禮地官掌蜃以木

也盛之屋注盛猶成也謂飾墻使白鄭氏注考工白盛蜃灰

門窗而益二九四七五三六一八原注記用九室謂法龜交

之明也

大戴禮卷八盛德

補建武禮圖曰建武三十一年作明堂上圓下方十二堂法

口辰九室法九州室八窗八辨河圖洛書方位莫如大

二戶法陰陽之教熊氏朋來辨河圖洛書方位莫如大

戴禮記明堂篇所謂二九四七五三六一八者最爲明白本

注法龜文也二九四七五三六一八者最爲明白本

一八是尾後三位龜文方位無可疑矣毛氏奇齡曰夫載九

履一始於大戴禮二九四七五三六一八之文即明堂九室

制也東漢儒者竊其說以爲太乙下九宮法後漢書張衡傳

猶載之惠氏棟曰二九四九宮之法坤二離九巽四七五三

兌七中央五震三六八乾六坎一艮八坎離震兌爲四正

乾坤艮巽爲四維一九六四堂高三尺東西九筵南北七筵

二八七三乘五皆台於十五堂高三尺東西九筵南北七筵

考工記周人明堂度九尺之筵東西九筵南北七筵堂崇一

筵五室凡室二筵注每筵長九尺賈氏公彥曰夏禮以步般

度以尋周度以筵是王者相改昭案周禮堂崇三尺堂崇一

筵禮記天子之堂九尺皆指堂基而言又案匠人謂東西九

筵台八丈一尺南北上圓下方九室十二堂室四戶戶二牖

七筵台六丈三尺明堂月令說其制度數各有所法堂方百四十四尺坤之策

也屋圖屋徑二百一十六尺乾之策也太廟明堂方三十六

丈通天屋徑九丈陰陽九六之變也圓蓋方載六九之道也

八闕以象八卦九室以象九州十二宮以應辰三十六戶七

十二牖以通四戶九牖乘九室之數也戶皆外設而不閉示天

下不藏也通天屋高八十一尺黃鍾九九之實也二十八柱

列於四方亦七宿之象也堂高三丈以應三統四鄉五色者  
象其行外廣二十四丈應一歲二十四氣周以水象四海王  
者之大禮也昭案有以九室三十六戶七十二牖似秦相呂  
不韋作春秋時說者所益未必盡合古制申郎之說確有精  
理故附其宮方三百步在近郊近郊三十里

明堂在國之陽

三里之外七里之內丙巳之地韓詩說明堂在南方七里之  
郊然三十里無所取也再言方圓及戶牖之數亦繁重昭案

孝經援神契明堂在國之陽三陽之外或以為明堂者文王之廟也

氏康成曰在國之陽三陽之外或以為明堂者文王之廟也

原注明堂與文王之廟不為同處或說謬也昭補孝經宗祀

文王於明堂以配上帝呂氏讀詩記明堂祀上帝而文王配

焉故周頌我將詩雖祀文王之樂歌必先言祀天而次言祀

文王昭案周禮孝經說以明堂為文王廟又盧植禮記注明

堂即太廟也天子太廟上可以明堂為文王廟又盧植禮記注明

謂之靈臺中可以序昭穆故謂之太廟朱草日生一葉至十

五日生十五葉十六日一葉落終而復始也

原注孝經援神

英萼嘉禾成蕙蕭生萸英堯時夾階而生以記朔也朱草可

食王者慈仁則生其形無記朔之狀蓋說不詳昭補帝王世

紀堯時為天子萸英生於庭為帝成歷始一日生一葉至月

半生十五葉至晦日而盡小月而一葉厭不落抱朴子朱草

長三尺枝葉皆赤莖似珊瑚也路史朱草者百草之精狀如

小桑栽子長三四尺枝莖如珊瑚生名山石巖之下刺之如

大戴禮卷八盛德  
土

血其葉生落隨月晦朔亦如莫莢之類耳尚書大傳德光地  
序則朱草生燭冠子聖王之德及萬靈則朱草生王氏應麟  
曰莫莢謂周時德澤洽和蒿茂大以為宮柱名蒿宮也要子注  
之歷草明堂之制下之潤濕不及也上之寒暑不入也木工  
春秋曰民知節也然或以蒿為柱表其儉質也明堂別有圖  
論不復詳焉昭補竹書紀年周德既隆草本茂盛蒿堪為宮  
室呂覽茅茨蒿柱土階三等拾遺記條陽山出神蓬如蒿長  
千丈周初國人獻之以此天子之路寢也不齊不居其屋注原  
為宮柱所謂蒿宮也此天子之路寢也不齊不居其屋注原  
路寢亦為此制郊補禮疏月令孟春居青陽左个仲春居青  
陽太廟季春居青陽右个以下所居各有其處是每月就其  
時之堂也云卒事反宿路寢亦如明堂每月異所反居路寢  
謂視朔之一日也其餘日即如明堂禮經補逸王恒在路門外也  
鄭氏注禮記天子路寢制如明堂禮經補逸王恒在路門外也  
古之堂今之殿也孝經後世為宗祀之所孟子以為王政之堂  
然則是以人君之路寢猶後世大朝會之正衙也唐氏仲友曰  
古人以辟雍太廟明同制而異名是起於大戴禮惠氏曰明  
堂門即路寢門也尚書大傳諸侯之宮三門三朝其外曰臯  
門次曰應門又次曰路門其臯門內曰外朝應門內曰內朝  
路門內曰待朝在南宮視原注將揖朝出其南門士職曰正朝  
之位辨其貴賤之等王南向三公北面上孤東面北上卿大  
夫西面北上王族故虎士在路門之右南面東上太僕太右

太僕從者在路門之左南面西上司士擯孤聊特揖大夫以  
其等旅揖士旁三揖王還揖門左揖門右太僕前正視朝位  
王入內朝皆退也

大戴禮卷八終

大戴禮注補卷九

漢信都王太傅戴德撰

周尙書右僕射盧辯注

嘉定汪昭學

千乘第六十七

公曰千乘之國受命于天子通其四疆教其書社修其灌廟

修別本建其宗主設其四佐列其五官曲禮天子之五官曰司徒司馬司空司士

司處其朝市考工記匠人營為仁如何子曰不仁國不化公

曰何如之謂仁子曰不淫于色子曰案上句有子曰字此又

否則衍立妃設如太廟鄭氏易傳然乃中治中治不相陵義

既內自肅又外求助皆禮是也故國君取夫人之辭曰請君

之玉女與寡人其有敝邑事宗廟社稷也周禮天官內宰以

陰禮教六不相陵斯庶嬪違釋名天子妾有嬪嬪嬪也諸妾

彰顯明辨之意違則事上靜靜斯潔信在中朝大夫必慎以

恭言曰虎通大夫之爲出會謀事必敬以慎言長幼小大必中

度此國家之所以崇也立子設如宗社一本無如字左傳太

盛宗社先示威威明顯見辨爵集德是以母弟官子咸有臣

志莫敢援于外左傳先王之命曰王后無適則擇立長年鈞

也大夫中婦私謁不行史記以卜王不立愛公卿無私古之制

以使五官治執事正也正一作改夫政以教百姓百姓齊以嘉善

故蠱佞不生此之謂良民國有道則民昌此國家之所以大

遂也卿設如大門自虎通卿之爲大門顯美小大尊卑中度

魯語卿大夫朝考其職畫講其開明閉幽內祿出災表記受

以順天道近者閑焉遠者稽焉君發禁宰受而行之受字

以時通于地散布于小理理一作治天之災祥地寶豐省及民其

饗其祿其任其災此國家之所以和也國有四輔輔卿也卿



設如四體謂股肱惟人殺梁傳大夫國體也注君之卿佐是  
股毋易事毋假名毋重食凡事尚賢進能善祭義卿大夫有使  
知事爵不世能官之不愆王制大夫不世爵使以德爵以功  
凡民戴名以能食力以時成以事立此所以使民讓也民咸  
孝弟而安讓此以怨省而亂不作也此國家之所以長也別  
無家下無用則國家富上有義則國家治長有禮則民不爭  
立有神則國家敬兼而愛之則民無怨心以為典令典令別  
無則民不偷偷情昔者先王本此六者而樹之德此國家之  
所以茂也一本無設其四佐而官之司徒典春鄭氏目錄司  
禮乃立地官司使帥其屬而掌邦教以佐王安擾邦國王  
制司徒修六禮以節民性明七教以興民德齊入政以防淫  
一道德以同風俗養耆老以致孝恤孤獨以教民之不則治  
以逮不足上賢以崇德簡不肖以絀惡呂氏春秋二月紀養幼  
不若不令治別本成長幼老疾孤寡呂氏春秋二月紀養幼  
訛作時

退食殘進柔良以時通于四疆有闕而不通有煩而不治則

民不樂生不利衣食凡民之藏貯以及山川之神明加于民

者發圖功謀一作他本訛作國下舊注齋戒必敬會時必節日

歷巫祝執使以守官俟命而作祈王年禱民命及畜穀蜚征

馬融廣成頌用飛征庶虞百草別本脫百字照案庶方春三

月緩施生育動作百物素問春三月此謂發陳于時有事享

于皇祖皇考朝孤子八人以成春事周禮天官外饗注孤子

牲春饗孤子秋食耆老明堂月令仲春安萌芽養幼老存諸

孤皇侃曰春是長養之時故饗孤子方慤曰窮民有四止及

孤者以為人後存司馬司夏周禮乃立夏官司馬使帥其以

之助陽氣尤大也也任事之稱也凡士執伎論功太平御覽引修四

教士車甲白虎通士者事衛強股肱質射御才武聰慧治衆長卒何休曰司馬事省上

上土相上卿可以為儀綴于國可別本訛作所昭案商頌為

下土相下卿可以為儀綴于國綴旒朱注綴猶結也旒

旗之番者也言為天子而為諸侯所係屬如旗之繆為繆歷綴着也國語及內則注皆以綴為連結之義大約喻其固結散也

不出可以為率誘于軍旅四方諸侯之遊士國中賢餘秀與閱焉與別本作興方夏三月養長秀蕃庶物于時有事享于皇

祖皇考爵士之有慶者七人以成夏事淮南子立夏之日天

夫以迎歲于南郊還乃賞賜封諸侯修禮樂饗左右司寇司

秋以聽獄訟治民之煩亂王制司寇正刑明辟以聽獄訟周

邦禁以佐執權變民中凡民之刑萌本以安間之下別本有

王刑邦國刑安說作起不敬周官司寇掌邦禁以欺惑僮愚作于財賄

六畜五穀曰盜周官以糾萬誘居室家及幼子曰不義別本

有君子曰義子女專曰娛飭五兵及木石曰賊以中情出小曰間

大曰講講常作構利辭以亂屬曰讒以財投長曰貨凡犯天子之

禁陳刑制辟以追罔民之不率上教者罔別本夫是故一家

三夫道行三人飲食哀樂平無獄方秋三月收歛以時于時有事嘗新于皇祖皇考食農夫九人以成秋事司空司冬

司空掌邦土居四民時地利

以制度制地事準揆山林規表衍沃畜水行

衰濯浚以節四時之事治地遠近以任民力以節民食太古

一本無太古二字

食壯之食攻老之事公曰功事不少而饑糧不多

乎子曰太古之民秀長以壽者食也在今之民羸醜以鬻者

事也太古無游民食節事時民各安其居樂其官

各或說宮居字下別

室本有字

服事信上上下下交信地移民聚

各本脫聚字

在今之世上治

不平民治不和百姓不安其居不樂其官老疾用財壯狡用

力于茲民游薄事貪食于茲民憂古者殷書爲成男成女名

屬升于公門

周禮鄉大夫以歲時登其夫家之衆寡又司民掌登萬民之數自生齒以上皆書于版辨其國

中與其都鄙及其郊野異其男女歲登下其死生及三年大比以萬民之數詔司寇司寇及孟冬祀司民之日獻其數于

王王拜受之登于天府此以氣食得節作事得時民勸有功別本說夏

服君事不及暘冬服君事不及凍是故年穀順成順別本天

之饑饉爾雅穀不熟為饑蔬不熟為饉穀梁傳二穀不升謂

之菜皆不熟為饉道無殫者在今之世男女屬散各不升于公門此

以氣食不節作事不時時一本天之饑饉于時委民不得以

疾死是故立民之居必于中國之休地因寒暑之和六畜育

焉五穀宜焉周禮地官司徒辨有十二土之名物以相民宅

在土事鄭錡周官職方氏注辨其人民以蕃鳥獸以毓草木以

民生其間異俗衣服飲食異宜器械異制辨其材用則以布

帛材貨所資者不同辨其六畜則以物之所產或四擾三擾各不同故也

辨輕重制剛柔和五味以節食時事東辟之民曰夷精以僥

周官職方氏掌天下之圖以掌天下之地辨其邦國都鄙四

夷八蠻七閩九貉五戎六狄之人民與其材用九穀六畜之

數要周知至于大遠有不火食者矣草木之實鳥獸之肉南

其利害

大戴禮卷九 千乘 四

辟之民曰蠻信以朴至于大遠有不火食者矣西辟之民曰戎勁以剛至于大遠有不火食者矣北辟之民曰狄肥以戾

至于大遠有不火食者矣

周官大司徒以土會之澶辨五地之物生一曰山林其動物宜鱗物其植物宜

其植物宜阜物其民毛而方二曰川澤其動物宜鱗物其植物宜穀物其民專而長四曰墳衍其動物宜介物其植物宜穀物其民哲而瘠五曰原隰其動物宜麋物其植物宜穀物其民

豐肉而卑及中國之民曰五方之民咸有安居和味

一本脫咸字居訛作民

咸有實用利器知通之信令之及量地度居有城郭立朝市

地以度邑邑以度民以觀安危距封後利先慮久固依固可

守為與可久

案與隄古字通能節四時之事霜露時降方冬三月草木落庶虞藏五穀必入于倉于時有事蒸于皇祖皇考息國

老六人以成冬事民咸知孤寡之必不末也

末他本咸知有訛作未

大功之必進等也咸知用勞力之必以時息也

周禮均人凡均力政以歲

上下豐年則公旬用三日焉中年則公旬用二日焉無年則公旬用一日焉凶札則無力政推而內之水  
火案內納古字通入也弗之顧矣而況有強適在前案適敵古字通有君長  
正之者乎公曰善哉

### 四代第六十八

公曰四代之政刑

四代虞夏商周也

論其明者可以爲法乎子曰可

哉

作可一

四代之政刑皆可法也公曰以我行之其可乎子曰

否不可臣願君之立知而以觀聞也四代之政刑君若用之

則緩急將有所不節不節君將約之約之則將棄法棄法是

無以爲國家也公曰巧匠輔繩而斷

書說命惟木從繩則正屈原傳巧匠不斲孰察

其揆

胡爲其棄法也子曰心未之度習未之狎

未之別本作之未此

以數踰而棄法也夫規矩準繩鈞衡此昔者先王之所以爲

天下也

漢志權與物均而生衡衡運生規規圓生矩矩方生繩繩直生準準正則平衡而鈞權矣是爲五則百工

經焉以定法式冬權夏衡秋矩春規中央為繩厥法有品各順其方而應其行小以及大近以知遠

今日行之可以知古可以察今其此耶水火金本土穀此謂

六府蔡沈曰六府即水火金木土穀也六者財用之所自出故曰府王炎曰謂之府者天地之藏其出不窮者也

廢一不可左傳天生五材民並用之廢一不可進一不可民並用之今日行之

可以知古可以察今其此耶昔夏商之未興也伯夷謂此三

常之妙三常又見虞戴德篇常或訛作帝因又訛為二帝文選注伯夷為虞舜典天地人鬼之禮周書陰符曰凡

治國有三常一日君以舉賢為常二日官以任賢為常三日士以敬賢為常公曰長國治民恒幹

論政之大體以教民辨歷大道以時地性左傳則天之性明因地之性與民

之陽德以教民事上服周室之典以順事天子修政勤禮以

交諸侯大節無廢小眇其後乎小或訛子曰否不可後也詩

云東有開明案啟明為開明漢人避景帝諱也于時雞三號青史子書說雞

史記索隱三號三鳴也以興庶虞動蜚征作言夜至雞三鳴則天曉嗇民執功百草



咸淳地傾水流之是以天子盛服朝日子東堂以教敬示威

于天下也玉藻朝日于東門之外陳氏禮書曰言朝於日出

率地德注朝日執鎮圭纁繅五采郊特牲祭之是以祭祀昭

日王被袞以象天戴冕纁纁十有二旒則天數也

有神明少儀祭祀主敬詩大雅敬恭神明燕食昭有慈愛宗廟之事昭有義

率禮朝廷昭有五官無廢甲冑之戒說卦傳離為甲冑起戎昭果

毅以聽天子曰崩諸侯曰薨大夫曰卒士曰不祿庶人曰死

白虎通天子稱崩何別尊卑異生死也薨之言奄也奄然亡

也鄭康成曰與死名者為人喪其無知若猶不同然也自

顛壞曰崩薨顛壞之聲卒終也不祿不終其祿死之言漸也

精神漸盡也五經通義引春秋說題辭曰大夫曰卒精耀終

也卒之為言絕於那也不祿為言削名章也通典引石渠禮

議曰聞人通漢問云記曰君赴于他國之君曰不祿夫人曰

寡小君不祿既葬大夫士或言卒死皆不能明戴聖對曰君死未

葬曰不祿既葬曰薨又問尸服卒者之上服士曰不祿言卒

何也聖又曰夫尸者所以象神也其言卒而不言不祿者通

貴賤尸之義也通漢對曰尸象神也故服其服士曰不祿諱

辭也孝子諱死曰卒釋名始氣絕曰死死漸昭哀哀慶無

也就消漸也不祿不復食祿也卒言卒竟也昭哀哀慶無

失節慶一本作愛是以父慈子孝兄愛弟敬此昔先王之所先施

于民也君而後此則為國家失本矣公曰善哉子察教我也

子曰鄉也君之言善執國之節也君先眇而後善中備以君

之言之或作子可以知古可以察今與然而與民壹始與或訛興公曰

是非吾言也吾一聞于師也子吁焉其色曰嘻鄭康成曰嘻悲恨之聲

君行道矣公曰道耶子曰道也公曰吾未能知人未能取人

子曰君何為不觀終視才公曰視可明乎子曰可以表儀公

曰願學之子曰平原大藪瞻其草之高豐茂者必有怪鳥獸

居之尚書大傳山草木生焉禽獸蕃焉禮斗威儀草木豐茂且草可財也案財材古通用如艾

而夷之案艾刈古通用夷薙古通用其地必宜五穀高山多

林必有怪虎豹蕃孕焉深淵大川必有蛟龍焉太平御覽引曰高山多林

虎豹蕃孕焉深泉大川魚龍交焉與此小異逸周書泉深而魚鱉歸之草木茂而禽獸歸之呂氏春秋水源深則魚鱉歸

之樹木盛則飛鳥歸之而燕草茂則禽獸歸之而人主仁則萬民  
歸之故聖王不務歸之而務其所以歸韓詩外傳水淵深廣則  
龍魚生之山林茂盛則禽獸歸之禮義修明則君子懷之孫卿子  
曰積水成川蛟龍生焉民亦如之君祭  
之此可以見器見才矣陳仁錫曰取人之法以山川為師公曰吾猶未也子  
曰羣然易繫辭物以羣分疏戚然釋名戚頤然釋名頤養也  
上小爾雅畢然荀子畢畢廣廣孰知其德玉篇畢畢生也樂  
頤深也畢然荀子畢畢廣廣孰知其德玉篇畢畢生也樂  
勞踏然論語疏跋也柱然釋名柱抽然詩箋抽猶出也又收也  
切踏然論語疏跋也柱然釋名柱抽然詩箋抽猶出也又收也  
首然釋名首始也禮記集僉然韻會皆湛然方言湛安也增  
淵淵然淑淑然說文清齊齊然爾雅翦齊也案祭義節節然  
爾雅裁節也穆穆然皇皇然爾雅穆穆穆也見才色修聲不視聞怪物  
怪命不改志怪命或訛恪命舌不更氣君見之舉也得之取也有事  
事也事必與食食必與位無相越踰昔虞舜以天德嗣堯尚  
大傳舜以取相十有六人如此元八愷十六族也公曰嘻美  
天德嗣堯取相十有六人如此元八愷十六族也公曰嘻美

哉乎道廣矣吾恐憊而不能用也何以哉子曰由德徑徑

脫子字下五字訛公曰請問圖德何尚子曰聖知之華也

思曰庸知仁之實也仁信之器也

信作聖信義之重也

明義義利之本也也利物足以和義

之至也道天地以民輔之聖人何尚子曰有天德有地德有

人德此謂三德

乃有陰陽陽曰德陰曰刑

德何出子曰陽德出禮禮出刑刑出慮慮則節事于近而揚

聲于遠公曰善哉載事何以子曰德以監位位以充局局以

觀功功以養民民于此乎上公曰祿不可後乎子曰食為味

味為氣氣為志

之身元氣

一

馬蹄孟曰味生于形臭生于氣故形成而後有味氣化而後有臭唐書裴潯傳潯曰味以

行氣氣發志爲言發言定名名以出信信藏義而行之祿不

可後也公曰所謂民與天地相參者何謂也子曰天道以視

地道以履人道以稽廢一曰失統恐不長饗國公愀然其色

子曰君藏玉惟慎用之惟慎惟或說雖敬而勿愛民亦如之執事

無貳五官有差喜無並愛卑無加尊淺無測深小無招大惠棟

曰招讀如此謂楣機案爾雅釋宮桼謂之闕板謂之機楣謂

招過之招此謂楣機之梁樞謂之樞鄭樵注楣門戶上橫木

所以跨機者樞門闔戶扉門闔之機也未知是此義否姑引以俟考楣機賓薦不蒙昔舜徵薦

此道于堯堯親用之不亂上下公曰請問民徵子曰無以爲

也難行公曰願學之幾必能惠棟曰幾與冀同子曰貪于味不讓妨

于政願富不久妨于政慕寵假貴妨于政治民惡衆妨于政

爲父不慈妨于政爲子不孝妨于政大縱耳目妨于政好色

失志妨于政好見小利妨于政論語見小利變從無節妨于

政撓弱不立妨于政剛毅犯神妨于政鬼神過節妨于政幼  
勿與衆克勿與比依勿與謀放勿與游徼勿與事臣聞之弗  
薦一本非事君也君聞之勿用以亂厥德臣將薦其簡者  
薦別本亦益人有可知者焉貌色聲衆有美焉必有美質在  
訛作慶其中者矣貌色聲衆有惡焉必有惡質在其中者矣此皆伯  
夷之所後出也皆一本子曰伯夷曰別本脫建國建政修國  
修政修一作循公曰善哉

虞戴德第六十九

公曰昔有虞戴德何以深慮何及高舉安取子曰君已聞之  
已別本惟丘無以更也君之聞而未成也黃帝慕修之修別本亦  
作以循曰明法于天明此下各本衍一開字施教于民行此以上  
循曰明于天化也開物畢起別本脫開字是故民聽命而弗改也

一本脫

公曰善哉以天教于民可以班乎子曰可哉雖可而

弗由此上知所以行斧鉞也

此下別本

父之于子天也君之

子臣天也有子不事父有臣不事君是非反天而倒行耶故

有子不事父不順有臣不事君必刃順天作刑地主庶物是

故聖人之教于民也率天而祖地能用民德是以高舉不過

天深慮不過地質知而好仁能用民力此以三常之禮明而

名不蹇

惠棟云別本此下禮失則壞名失則悞是故上古不

諱正天名也

春秋胡傳古者死而無諡不以天子之官四通

正地事也天子御珽

玉藻指珽注相玉書曰珽玉六寸明自

也說文珽大圭也王

諸侯御茶考工弓人云寬緩以茶注曰

應麟曰珽玉笏也

茶古舒字玉之上圖下方者按史記建元以來略篇諸侯御茶

茶是徵小司馬

大夫服笏

夫以魚須文竹士以竹本象可也

索隱注茶音舒

大戴禮

虞戴德

乙

乙

笏度二尺有六寸其中博二寸其殺六分而去一凡有指畫  
 于君前用笏造受命于君前則書于笏釋名笏忽也備忽忘  
 也廣韻笏一名手版品官所執鄭案說文無笏字儀禮竹笏  
 注云今文笏作忽鄭氏尚書曰予欲聞六律五聲八音在治  
 習又按太平御覽御璚下注云璚然方正于天下御茶下注  
 云茶前誦後誦疑是盧氏原注文  
 正民德也欽此三者而一  
 舉之戴天履地以順民事天子告朔于諸侯周禮春官太史  
 頒告朔于邦國鄭氏注春官太史曰天子頒朔于諸侯  
 諸侯藏之祖廟十賓注周禮周正建子之月告朔日也率天  
 道而敬行之時行政故云率天道而敬行之者順以示威于天  
 下也諸侯內貢于天子其內即納也周禮職方氏制其貢各以  
 五百里謂之侯服歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之  
 甸服二歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之男服三歲  
 壹見其貢禮物又其外方五百里謂之采服四歲壹見其貢  
 禮物又其外方五百里謂之衛服五歲壹見其貢禮物又其  
 外方五百里謂之蠻服六歲壹見其貢禮物又其外方五百里  
 謂之夷服七歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之鎮服八  
 歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之藩服九歲壹見其貢  
 禮物又其外方五百里謂之甸服十歲壹見其貢禮物又其外  
 方五百里謂之蠻服十一歲壹見其貢禮物又其外方五百里  
 謂之夷服十二歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之鎮服  
 十三歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之藩服十四歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之甸服十五歲壹見其貢禮  
 物又其外方五百里謂之蠻服十六歲壹見其貢禮物又其外  
 方五百里謂之夷服十七歲壹見其貢禮物又其外方五百里  
 謂之鎮服十八歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之藩服  
 十九歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之甸服二十歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之蠻服二十一歲壹見其貢  
 禮物又其外方五百里謂之夷服二十二歲壹見其貢禮物又  
 其外方五百里謂之鎮服二十三歲壹見其貢禮物又其外方  
 五百里謂之藩服二十四歲壹見其貢禮物又其外方五百里  
 謂之甸服二十五歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之蠻  
 服二十六歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之夷服二十  
 七歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之鎮服二十八歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之藩服二十九歲壹見其貢  
 禮物又其外方五百里謂之甸服三十歲壹見其貢禮物又其  
 外方五百里謂之蠻服三十一歲壹見其貢禮物又其外方五  
 百里謂之夷服三十二歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂  
 之鎮服三十三歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之藩服  
 三十四歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之甸服三十五  
 歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之蠻服三十六歲壹見  
 其貢禮物又其外方五百里謂之夷服三十七歲壹見其貢禮  
 物又其外方五百里謂之鎮服三十八歲壹見其貢禮物又其  
 外方五百里謂之藩服三十九歲壹見其貢禮物又其外方五  
 百里謂之甸服四十歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之  
 蠻服四十一歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之夷服四  
 十二歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之鎮服四十三歲  
 壹見其貢禮物又其外方五百里謂之藩服四十四歲壹見其  
 貢禮物又其外方五百里謂之甸服四十五歲壹見其貢禮物  
 又其外方五百里謂之蠻服四十六歲壹見其貢禮物又其外  
 方五百里謂之夷服四十七歲壹見其貢禮物又其外方五百  
 里謂之鎮服四十八歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之  
 藩服四十九歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之甸服五  
 十歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之蠻服五十一歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之夷服五十二歲壹見其貢  
 禮物又其外方五百里謂之鎮服五十三歲壹見其貢禮物又  
 其外方五百里謂之藩服五十四歲壹見其貢禮物又其外方  
 五百里謂之甸服五十五歲壹見其貢禮物又其外方五百里  
 謂之蠻服五十六歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之夷  
 服五十七歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之鎮服五十  
 八歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之藩服五十九歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之甸服六十歲壹見其貢禮  
 物又其外方五百里謂之蠻服六十一歲壹見其貢禮物又其  
 外方五百里謂之夷服六十二歲壹見其貢禮物又其外方五  
 百里謂之鎮服六十三歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂  
 之藩服六十四歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之甸服  
 六十五歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之蠻服六十六  
 歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之夷服六十七歲壹見  
 其貢禮物又其外方五百里謂之鎮服六十八歲壹見其貢禮  
 物又其外方五百里謂之藩服六十九歲壹見其貢禮物又其  
 外方五百里謂之甸服七十歲壹見其貢禮物又其外方五百  
 里謂之蠻服七十一歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之  
 夷服七十二歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之鎮服七  
 十三歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之藩服七十四歲  
 壹見其貢禮物又其外方五百里謂之甸服七十五歲壹見其  
 貢禮物又其外方五百里謂之蠻服七十六歲壹見其貢禮物  
 又其外方五百里謂之夷服七十七歲壹見其貢禮物又其外  
 方五百里謂之鎮服七十八歲壹見其貢禮物又其外方五百  
 里謂之藩服七十九歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之  
 甸服八十歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之蠻服八十  
 一歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之夷服八十二歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之鎮服八十三歲壹見其貢  
 禮物又其外方五百里謂之藩服八十四歲壹見其貢禮物又  
 其外方五百里謂之甸服八十五歲壹見其貢禮物又其外方  
 五百里謂之蠻服八十六歲壹見其貢禮物又其外方五百里  
 謂之夷服八十七歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之鎮  
 服八十八歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之藩服八十  
 九歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之甸服九十歲壹見  
 其貢禮物又其外方五百里謂之蠻服九十一歲壹見其貢禮  
 物又其外方五百里謂之夷服九十二歲壹見其貢禮物又其  
 外方五百里謂之鎮服九十三歲壹見其貢禮物又其外方五  
 百里謂之藩服九十四歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂  
 之甸服九十五歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之蠻服  
 九十六歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之夷服九十七  
 歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之鎮服九十八歲壹見  
 其貢禮物又其外方五百里謂之藩服九十九歲壹見其貢禮  
 物又其外方五百里謂之甸服一百歲壹見其貢禮物又其外  
 方五百里謂之蠻服一百零一歲壹見其貢禮物又其外方五  
 百里謂之夷服一百零二歲壹見其貢禮物又其外方五百里  
 謂之鎮服一百零三歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之  
 藩服一百零四歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之甸服  
 一百零五歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之蠻服一百  
 零六歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之夷服一百零七  
 歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之鎮服一百零八歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之藩服一百零九歲壹見其  
 貢禮物又其外方五百里謂之甸服一百一十歲壹見其貢禮  
 物又其外方五百里謂之蠻服一百一十一歲壹見其貢禮物  
 又其外方五百里謂之夷服一百一十二歲壹見其貢禮物又  
 其外方五百里謂之鎮服一百一十三歲壹見其貢禮物又其  
 外方五百里謂之藩服一百一十四歲壹見其貢禮物又其外  
 方五百里謂之甸服一百一十五歲壹見其貢禮物又其外方  
 五百里謂之蠻服一百一十六歲壹見其貢禮物又其外方五  
 百里謂之夷服一百一十七歲壹見其貢禮物又其外方五百  
 里謂之鎮服一百一十八歲壹見其貢禮物又其外方五百里  
 謂之藩服一百一十九歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂  
 之甸服一百二十歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之蠻  
 服一百二十零一歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之夷  
 服一百二十零二歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之鎮  
 服一百二十零三歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之藩  
 服一百二十零四歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之甸  
 服一百二十零五歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之蠻  
 服一百二十零六歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之夷  
 服一百二十零七歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之鎮  
 服一百二十零八歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之藩  
 服一百二十零九歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之甸  
 服一百二十一十歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之蠻  
 服一百二十一十一歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之  
 夷服一百二十一十二歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂  
 之鎮服一百二十一十三歲壹見其貢禮物又其外方五百里  
 謂之藩服一百二十一十四歲壹見其貢禮物又其外方五百  
 里謂之甸服一百二十一十五歲壹見其貢禮物又其外方五  
 百里謂之蠻服一百二十一十六歲壹見其貢禮物又其外方  
 五百里謂之夷服一百二十一十七歲壹見其貢禮物又其外  
 方五百里謂之鎮服一百二十一十八歲壹見其貢禮物又其  
 外方五百里謂之藩服一百二十一十九歲壹見其貢禮物又  
 其外方五百里謂之甸服一百二十二十歲壹見其貢禮物又  
 其外方五百里謂之蠻服一百二十二十一歲壹見其貢禮物  
 又其外方五百里謂之夷服一百二十二十二歲壹見其貢禮  
 物又其外方五百里謂之鎮服一百二十二十三歲壹見其貢  
 禮物又其外方五百里謂之藩服一百二十二十四歲壹見其  
 貢禮物又其外方五百里謂之甸服一百二十二十五歲壹見  
 其貢禮物又其外方五百里謂之蠻服一百二十二十六歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之夷服一百二十二十七歲  
 壹見其貢禮物又其外方五百里謂之鎮服一百二十二十八  
 歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之藩服一百二十二十九  
 歲壹見其貢禮物又其外方五百里謂之甸服一百三十歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之蠻服一百三十零一歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之夷服一百三十零二歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之鎮服一百三十零三歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之藩服一百三十零四歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之甸服一百三十零五歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之蠻服一百三十零六歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之夷服一百三十零七歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之鎮服一百三十零八歲壹  
 見其貢禮物又其外方五百里謂之藩服一百三十零九歲壹  
 見其貢禮物又



享諸侯相見卿為介聘義上公七介侯伯五介子男三介所

紹續士為以其教士畢行使仁守會朝于天子天子以歲二月

為壇于東郊周官義疏觀禮天子為宮方三百步四門壇十

三成成猶重也三重者自下差之為三等而上鄭注司儀為壇

方二丈四尺上中下等每面十二尺賈統將合諸侯為

壇于國外以命事天子春帥諸侯拜日于東郊則為壇于國

東夏禮日于南郊則為壇于國南秋禮日于東郊則為壇于國

為壇于國西冬禮月與四瀆于北郊則為壇于國北既拜禮

而還加方明于壇上而祀焉四方之壇宜在近郊之內東方

八里南方七里西建五色鄭康成云五色設五兵周禮司兵

五兵者戈殳戟酋矛夷矛車之五兵也步卒之五兵則無夷

矛而有弓矢世本蚩尤以金作兵兵有五步卒之五兵則無

四戈五戟孔穎達曰具五味鄭氏曰五味酸陳六律漢書律

古者謂職器為兵具五味苦辛鹹甘也陳六律歷志黃

帝使伶倫自大夏之西崑崙之陰取竹于嶰溪之谷以生而

空寂厚薄均者斷而節間而吹之以為黃鍾之宮制十二簫

可以聽鳳凰之鳴其雄鳴為六雌鳴亦六以黃鍾之宮而皆

也故名之曰黃鍾所以宜養六氣九德也州鳩曰夫六中之色

族所以金奏黃陽出滯也三曰姑洗所以修潔百物考神納

木載禮卷九 虞戴德 十

實也四曰蕤賓所以安靖神人獻酬交錯也五曰夷則所以  
詠歌九則平民無貳也六曰無射所以宣布哲人之令德示  
民軌儀也奏五聲商為臣角為民徵為事羽為物也方慤曰五聲  
比而為六律六律偶而為十二管聰明教置離抗大侯規鵠豎物訛作堅九

卿佐三公三公佐天子天子踐位諸侯各以其屬就位乃升

諸侯之教士

各本重諸侯二字方氏本不重

教士執弓挾矢揖讓而升履物

以射

射義古者諸侯歲獻貢士于天子天子試之于射宮

其心志端

各本訛作其地色心端今從方本

容正時以教伎時有慶以地不時有讓以地天下之有道也

有天子存國之有道也君得其正家之不亂也有仁父存是

故聖人之教于民也以其近而見者稽其遠而明者天事曰

明地事曰昌人事曰樂

別本脫樂字

比兩以慶遠此三者謂之愚

民愚民曰姦姦必誅是以天下平而國家治民亦無貸居小

不約居大則治衆則集寡則繆

繆繆古祀則得福

禮器孔子曰我祭則

受福以征則服此惟官民之上德也公曰三代之相授必更制

典物道乎子曰否猷德保保督乎前以小繼大變民視也一視

作公曰善哉子之察教我也孔穎達曰子子曰丘于君惟無

言言必盡于他人則否公曰教他人則如何子曰否丘則不

能昔商老彭及仲傀困學紀聞論語老彭鄭注云老聃彭祖

在彭祖之後不應反居其上故朱子定從包咸之說高誘曰

彭祖殷之賢臣治清靜壽七百歲即論語老彭是也鄭案仲

傀即仲虺趙岐注孟子仲虺即萊政之教大夫官之教士技

朱也高誘曰仲虺居薛為湯左相政之教大夫官之教士技

之教庶人揚則抑抑則揚綴以德行不任以言任庶人以言

別本脫猶以夏后氏之耐懷袍褐也一本脫行不越境公曰

善哉我則問政子事教我子曰君問已參黃帝之制制之大

禮也賈誼新書上緣黃帝之道而行之學黃帝之道而賞之

加而弗損天下亦平也朱子曰黃帝聰明神聖得之于

發育之源下而保神練氣愈疾引年之術庶事萬物之理巨

細精粗洞公曰先聖之道斯為美乎子曰斯為美雖有美者

然于胸次必偏屬于斯昭天之福迎之以祥作地之穡穡或訛作福制之以

昌莊子一曰昌皆生于土而反于土興民之德守之以長公曰善哉

誥志第七十

公曰誥志無荒以會民義齋戒必敬祭統齋之為言齊也齊

七日戒三日會會時必節犧牲必全曲禮天子以致齊者也禮器

宿慎之至也齊盛必潔肥牛大夫以索牛士以羊

承周禮小宗伯毛六牲辨其名上下禋祀盛委之所藏也楚

語天子禘郊之事王后必自春其粢上下禋祀春官大宗伯

諸侯宗廟之事夫人必自春其盛上下禋祀春官大宗伯

省怨也公曰然則何以事神子曰以禮會時夫民見其禮則

上不援訛作不別本不援則樂別本脫樂斯無憂此以省怨而亂

不作也此以別本夫禮會其四時四孟四季淮南子四時五

作此以此

牲五穀月令仲秋命宰祝循行犧牲視全具案芻豢脾肥膋

帝其饗職方氏順至必時其節此下別本丘未知其可以遠

災也此下別本公曰然則為此何以子曰知仁合則天地成

天地成則庶物時庶物時則民財傲傲別本訛作敬方言傲

傲民財傲以時作時作則節事節事以動眾則有極各本重

字今從有極以使民則勸勸則有功有功則無怨無怨則嗣

世久世久惟聖人別本脫下是故政以勝眾非以陵眾眾以

勝事非以傷事事以靖民非以徵民故地廣而民眾非以為

災長之祿也丘聞周太史曰政不率天此下別本不由人則

凡事易壞而難成虞史伯夷曰書正義堯典雖唐事本虞史

初王應麟曰鄭語史伯曰姜伯夷之後也明孟也幽幼也

夷能禮于神以佐堯者也注謂四岳之族明幽雌雄也雌雄迭興而順至正之統也虞喜云歲雄在閏

大戴禮卷九 諸志 七

雅在畢離在皆皆則限管日歸于西起明于東淮南子曰出

之宿日准在甲離則在子月歸于東起明于西法言

咸池拂于扶桑日入崦嵫經于細月歸于東起明于西月未

柳入虞淵之池囑于蒙谷之浦月歸于東起明于西月未

聖則載魄于西既虞夏之歷建正于孟春建正各本作正建

聖則終魄于東虞夏之歷建正于孟春建正各本作正建

說三王之郊一用夏正夏正建寅之月也史記歷書昔自在上

舌歷建正作于孟春索隱案古歷者謂黃帝調律以前有上

元太初歷等皆以建寅為正謂之孟春也及顓頊夏禹亦以

建寅為正惟黃帝及殷周魯並建子為正而秦正建亥漢初

因之至武帝元封七年始改用太初歷仍以前周正建子為十

一月朔旦冬至改元太初焉今案此文至于十二月節皆出

大戴禮虞史于時冰泮發蟄百草權輿案藝文類聚作孟春

伯夷之辭也于時冰泮發蟄百草權輿案藝文類聚作孟春

權輿始也劇秦美新瑞雉無釋史記歷書引此其文小異案

權輿天地未祛也瑞雉無釋史記歷書引此其文小異案

化為雉雌者鳴陳倉雄者鳴南陽童子言曰昔秦文公時童子

者翫文公遂以為寶雞祠漢光武得雄遂起南陽有四海是

古以雉物乃歲俱生于東次順四時次或卒于東方方一作

為瑞也乃歲俱生于東次順四時次或卒于東方方一作

索隱卒于東分卒子律反分音如字卒盡也言建歷起孟春

盡季冬則一歲事具也冬盡之後分為來春故云東分也

于時雞三號卒明載于青色索隱云三號三鳴也言夜至雞

三鳴則天曉乃始為正月一日

言異歲也徐廣曰卒一無十二月節卒于丑史記正義撫猶

作平又作斯于交皆便至雞鳴丑凡十二辰盡丑又至明朔寅使一日一夜故曰

也若順日月成歲歷再閏以順天道此謂虞汁月有歲字郭璞

曰叶和也杜子春曰叶協也或為汁鄭司農曰叶當為汁方言汁叶也天曰作明日與維天是

戴左傳君履后地曰作昌章昭曰作起日與維地是事人曰

作樂日與維民是嬉案本日字別民之動能不遠厥事日惠棟

一作民之妃色妃別本訛作悲不遠厥德此謂表裏時合物之所生

而蕃昌之道如此天生物地養物物備興而時用常節程子

化之在人與在天一也聖曰聖人主祭于天曰天子春秋繁

稱天子天子崩者如從天墜曰自天墜下曰崩王步于四川伐于

四山卒葬曰帝禮弓國子高曰葬也者藏也藏也者敬人之

天作仁地作富人作治樂治不倦財富時節是故聖人嗣則

治文王治以俟時

論語三分天下有

湯治以伐亂禹治以移

衆衆服以立天下堯貴以樂治時舉舜舜治以德使力在國

統民而恕在家撫官如國安之勿變勸之勿沮民咸廢惡而

進良上誘善而行罰百姓盡于仁而遂安之此古之明制之

治天下也仁者爲聖貴次力次美次射御次古之治天下者

必聖人聖人有國則日月不食星辰不孛

昏義男教不修陽事不得譎見于天

月爲之蝕釋名日月虧曰食稍稍侵虧如蟲食草木葉也左

傳昭公五年有星孛于大辰西及漢鄭康成曰星謂五緯也

辰謂日月所會十二次也穀梁傳星孛入北斗天文錄孛星

者彗星之屬也偏指曰彗芒氣四出曰孛孛謂孛孛然也孫

炎曰妖星也胡安國曰孛者惡氣所生關亂不明之貌王應

麟云孔子曰古之治天下者必聖人聖人有國則日月不食

星辰不孛慈湖謂堯舜禹之時歷年多無日食至太康失邦

始一日食歷家謂日月薄食可以術推者衰世之術也而亦不

能一一皆中歸之君德頗與孔子之言合一

行之術精矣而有此論則誠不可委之數

海不運河不滿

溢川澤不竭山不崩解陵不阰

本文選注引此作陵不絕阰別



川谷不處深淵不涸李周翰曰于時龍至不閉作閉一鳳降忘

翼山海經丹穴之山有鳥焉其狀如鶴五采名曰鸞鳥忘攬

爪鳥忘距蜂螫不螫說文蟲也嬰兒釋名人始生曰嬰兒胸前

故曰嬰兒復古編蟲蚤不食天駒淮南子蜂螫螫指而神不

平注按音淡莊雛出服河出圖聖人則之尚書傳曰伏義氏

王天下龍馬出河遂則其文以畫入卦謂之河圖又曰天與

禹洛出書謂神龜負文而出列于背春秋說題詞河以通乾

有天苞洛以流坤吐地符河龍圖發洛龜書感圖有九篇書

有六篇王充曰河神故出圖洛靈故出書張衡曰龍圖授養

龜書自上世以來莫不降仁家語禮運孔子曰用民必順故

界如厚之疾天不愛其道地不愛其寶人不愛其情是以天降甘

露地出醴泉山出器車河出馬圖鳳凰麒麟皆在近郊龜龍

在宮沼其餘鳥獸及卵胎皆可俯而窺也董仲舒曰諸國家

福之物可致之祥莫不畢致孔安國曰序美行之驗也國家

之昌國家之滅信仁是故不賞不罰而民咸盡力車不建戈

遠邇咸服膺使往來地濱畢極無怨無惡率惟懿德此無空

禮無空名賢人並憂殘毒以時省舉良良舉善善恤民使仁  
日敦仁賓

此下各本有也  
字今從楊氏本

大戴禮卷九終